

ولا ينجح طواف وسعي وغزهما فيه اكثر اذ كان خاصة وتكره
 والمواضع الجسة اكثرها من الاذكار ويسن الاكثار منها
 اي التلبية ويرفع الرجلى صوتها به اي التلبية ان لم
 يود غيره ولم يجهد نفسه وكذا المرأة والحنفى بغير حاضرة
 العجائب اما بغيرهم فيمتنع عليهما رفع صوتهما بها بل يسمعا
 انفسهما ولفظها اي التلبية ليبيك قال الاموي في معتقة
 من له بالمكان ليل واللب البان اذا قام به لفتان ومغناها
 انما تعيم على طاعتك اقامة بعد اقامة ولفظ منق وسقطت
 ثوبنا الجبل الافرصة والمعنى على التكثر واصلة اليه لك
 اي اجيب اجابتي لك دعوتنا اليك خاصه قوله تكلم رضى البعد
 كرتين وان الفرض منه التكثر لا خصوص الكرتين المبرتين بل حتى
 العائل وهو بالي وجوابا وفتح المصدر مقامه ثم اضيف اليه
 بعد حذف لجار والنون فصارت ليك اه وليس لحلال راي ما
 يجبه او تكرهه التلبية لكن بالفظ اللهم لا يعنى الا معنى الاخرة
 او اللهم ان العبيد عبيد الاخرة اي ان الحياة الهنية الدائمة
 هي حياة الدار الاخرة اللهم اصله يا الله صدق يا
 النداء والى باليم المتعددة عوضا عنها ان لم يجره بقر الاخرة
 على الاستئناف وفتحها على الثقيلين والسر وجود عند كبره
 لادن من كسرها معناه ان كركك على كل حال ومن فتح جعل
 معناه ليبيك عند السبب والتعفة كك قال ابن الاثير
 المشهور في التصب ويجوز الرفع على التبتا ويكون الخبر
 والمقدر ان الحمد والنوع مستقر كك والمك تحاة للمحافظة
 ابن حجر هو بالتصب على المشهور ويجوز العرفه وتقديره والمك
 كرك

كذلك اه فان قلت لمقرن الحمد والنوع واخره المك قلت
 لان الحمد متعلق النعمة وهذا يقال كدهم عن نعمه لم يجمع بينهما
 فانه قال لا حمد الا لك ولاله لا نعمة الا لك واما المك فهو معنى
 مستقل بلفظه ذكرنا حتى ان النعمة كان له بقائه من حب
 الملك فامسده يسهه وفتحة ليسر بعد قوله والمك
 ليلا يوصل بالفتي بيده فيوهم لا سرية كذا ويسن
 ان لا يزيد على هذه الكلمات ولا يقص عنها ولا يحذف
 زيادة ليبيك اله الحق بعدله ثم يك لك انما صحت عنه
 صغ الله عليه ولم تذكره واذا فرغ من التلبية اي بعد
 كل ثلاثه مرات منها صغ على النبي اي ثلاث مرات اي
 باي صيغة كانت كقول البرهيمية افضل وكقول ليس
 ان يكون صوتها وبما بعد ما اخفض من صوت التلبية
 ونسأل الله تعالى ان يذبا بانه بقوله اللهم اي اسالك
 رضاك وحبنته واعوذ بك من خطئك والنار ويسن
 ان يدعو بما شاءه دنيا ودينا قال الزمخشري فيقول اللهم
 اجعلني من الذين يحبوا لك وليرؤوك وامرؤا بك ونفعا
 بعنة بوعك ووفلا بعك وابتموا مرك اللهم اجعلني
 من وفك الذين رضيت وارضيت اللهم يسر لي اذا ما نوي
 وتقبل مني يا كريم والذالك اي من سماع طواف
 القدوم ويقال له طواف القادس وطواف الورد وطواف
 النوار وطواف الحجة ويفرزه وفيه مجالس او حلال
 قبل الوقوف برفة اي كذا بعده وقبل نصف الليل اي
 ليلة العيد اجزاء عن طواف القدوس ولا يوجد مستقلا