

والنصف من البراقع والسطا وجازا لم فيه اي بمعنى انه لو قدر
 شراها قد يكيل او وزنه وليس المراد ما امكن فيه ذلك فان كل مال
 يمكنه وزنه فتأمل كالحاشية اي وحديد ورمصاصه ونحوهما
 وقطن اي وان لم يتزع حبه وتراب حوله ببروكنا سبيكة وروقت
 وغثالة ومسك وماء ولومفليا وكذا الخ ووجدت في بعض النسخ
 ببله والشام اعلم السقا بخذونه ويبردون به الماء في ايام الصيف
 لافاليت وفي المركبة من قومك وكافور وعشبر ووهنت
 ومججوزة نذرك كاسد وهذا خارج بجواز السلم فتأمل اي
 صمنه بقيمة اي في اي مكان حل به ويمنه بهضه بهضه
 من الاقبح ويمنه ما له ارش من قدر من رقيق ولو مستردة بالكر
 الامرين من مقدار ونوايد المقصود به سلكه في القن
 المفكوس بان كان متغيرا كذا وفيه ما يوهه كلام المصنف
 مما ليس مرادا ولا يتجوز اذ اذنة نعم لو عمه المقصود والمثلي
 الذي لم يوجد مثل كاسر لكان اولي واعم واختلفت
 قيمته اي لصورته لقيمة لا بعدة من كلام المصنف فتأمل
 بالنقد اي في اي مكان حل به المقصود بالتلف قال كذا
 لكن يبقى النظر فيما لو اختلف الغالبية الى المكنة وينبغي
 هنا اعتبار القصة فتأمل ونسأ وما الى صرح به مالم
 اختلفت فالعبر منها الا يقع للمالك وصار المبيع مثليا
 او متقوما او المقصود مثليا يجعله المصنف غير صالح والذوق
 خيرا او العادة كذا ثم تلف صنفه في المسائل الثلاثة التي
 ان يكون الاضرا كقيمة وله ان يعال بغيره ويغير المالك
 بين المتكئين وان اختلفت قيمتهما ولو صار المقصود متقوما
 كجمل

كجمل الا انه الحاشي حليا وجب اقصى التيم وهذا ايضا على ان
 المضمونه فيه قيمة الزنا والاد فالمتيم ان يضمنه من كل وزن الحاشي
 مع اجرة صنعتها ان جازت واحدا منهما اي المتكئين
 تمتة قال الما ورد في لودلت بهيمة او ادخلت
 وانس في اناسه وقدر خلاصها منه الا بغيره وجب الكسر
 ولا تدفع البهيمة ولو ما كونه ولا ضمان على صاحبها ان فرط
 وحده لان الكسر لما فعل لخصيص منكم فان فرط ما فعلها
 الفان اه وهذا كالم في البهيمة المحترمة فان لم تكن محترمة
 ذبحت مطلقا ومنك ذلك وقبح الدينار في المخرج من كذا
 تعيين احكام الكسفة وكيفية
 فتقيد الم بالاحكام نظرا الى ان الغالبية من ذكر الاحكام
 ذكر الكسفة ولا بعلم ان فيه المعجزة ما حوذة من الشفع
 ضد الوتر او من الشفاعة او من القوة والاه صل
 فيها خبلا بخارج قضى رسول الله صلى الله عليه وسلم بالشفعة
 فيها لم ييسم فاقوا وقتما احد وود وصرفت العرق في ايد
 الرا وتخفيفها فلا كسفة وهي شاة من اخذ المالك فتمت
 كبايات ولم يختلف العلماء في عشر وعيتمها الا بما نقل عنه
 اي يكون به الا هم من اشراكها وان كانها كسفة واخذ وما حوذة
 وما حوذة من واما العسيفة فليست واحدة في تعريفها
 وانما تجب في الزكف فتأمل وهي اي الكسفة
 وبعض الغنم يعتمها اي والسكون اقصى بدخلها من حركها
 ومعناها لغة الضم اي لما فيها من ضم احد النصبين
 الا الاض ههنا هو بل كسفة للملك وبالرفق صفة لحي

195