لخذها منه معنى اى الوديع بدلها من مثل او قيمة قال شيخنا
ولعل ان وقع من وقت الطلب المقدور عليه الى وقت التلف
فلو كانت الوديعة ورقة مكتوب فيها وثيقة مثلا
عن قيمتها مكتوبة مع اجرة الكتابة بخلاف الثوب المطرز
اذ الكلف لا يلزم اجرة التطريز لان الكتابة تنقص قيمة
الورق والتطريز يزيد قيمة الثوب تتمة لو بعث
رسولا لتقضا حاجته مثلا واعطاه خاتمه او منديله او سجنة
امارة لمن يقضى له الحاجة وقال له ردوه على بعد قضاء حاجتي
مثلا لم يضمنه اذ لا يجب عليه الا التخلية لا الملك
قال شيخنا ولا عبرة بكتابة الميت مثلا على اوراق جريدة
هذا وديعة فلان بن فلان وهو ذلك والله سبحانه وتعالى اعلم

كتاب احكام الفرائض

والوصايا اى مسايل تتعلق
المواريث الكاملة المتعصب وغلبها عليه لقوتها وتعرفها
عليه عند الراجح والاصل فيها ايات المواريث واخبار صحيحة
لخبر الحقوا الفرايض باهلها فما بقي فلاولى رجل ذكر وكانوا في
الجاهلية يورثون الرجال دون النساء والصغار دون الصغار
وكان الارث في ابتداء الاسلام بالحلف والنصر فان يحلف
قبيلتان مثلا على ان نصف بعضهم بعضا فنسخ ذلك وتوارثوا بالاسلام
والهجرة ثم نسخ ذلك فكانت الوصية واجبة للوالدين والاقربين
ثم نسخ ذلك ايضا بايتي المواريث فانها لما نزلت قال النبي صلى الله عليه
وسلم ان الله قد اعطى كل ذي حق حقه الا لا وصية لوارث وقد اشتهر
الخبر بالصحة بالجملة على تعليمها وتعلم خبر تعلموا الفرايض وعلموها
الناس فاني امرء مقبوض واى امرئ مقبوض اى ميت وان هذا العلم سيقبض اى

يرفع

يرفع من بعدي وتظهر الفتن حتى ان الرجلين يختلفان في الفريضة
الواحدة فلا يجدان من يقضي بينهما وهذه تعلموا الفرايض فانها من دينكم
وانه نصف العلم وانه اول علم ينزع من امتي اى بموت اهله فلا يوجد من
يعرفه منهم لا بمعنى انه ينزع من اهله بالفعل وانما سمي نصفا لتعلقه بالموت
المقابل للحياة وقيل النصف بمعنى الصنف فلا يتقيد بكونه نصفا كما قال الشاعر

اذا مت كان الناس نصفان شامت ... واخر مثن بالذي كنت اصنع

وهو مخرج على لغة من يلزم المثنى الالف دايما او الاسم كان ضمير الشان
والنصف مبتدا ونصفان خبره والجملة خبر كان وج فالمراد بالنصف
الكثرة لا خصوص النصف كما علم مما مر ثم لما كانت الوصايا متعلقة
بالموت وجب اعتبارها من ذلك وقبولها ناسب ان يتبع به الفرايض
وقدم الفرايض على الموافقة الواقع والمكانات الفرايض ايضا نصف
العلم كما مر لتعلقها بالموت المقابل للحياة ذكرها المهم كغيره في نصف
الكتاب واركان الارث ثلاثة وارث ومورث ومال موروث
واسبابه ثلاثة ايضا نكاح وهو عقد الزوجية الصحيح وان لم
يصل منه وطء وولاء وهو عصوبة تسببها نعمة المعتق
على رقيقه وقرابة اى شيء عن الرحم خاصة او عامة وزاد
بعضهم رابعا وهو جهة بيت المال ان كان منتظما وشروطه
ثلاثة ايضا تحقق موت المورث حقيقة او لحاقه بالموت حكما
وذلك في المفقود الذي حكم القاضي بموته اجتهادا منه او تقديرا
وذلك في الجنين المنفصل بجناية على امه توجب الغرة فتستقل
الغرة لورثته لانا تقدر انه حي عرض له الموت بالنسبة الى
ارث الغرة عنه وتحقق حياة الوارث حياة مستقرة بعد موت
المورث او الحاقه بالاحياء كالحمل والمفقود فلومات متوارثان

Copyright © King Saud University