

نحوه ذلك من اطلاق الصلاة العصر على الاستغفار بقصا  
 خصوصاً هذا الكتاب وعلاوة على ذلك تقدم الكلام  
 على الاداء والصحب في الكلام على الخطبة ولم تقدم  
 الكلام عليه في الخطبة ايضاً تليها مصدر كثيراً  
 صفة لقول تليها دايم اي استمرار ابداً تأكيد  
 لليوم الذي اي اجزا وتقدم معنى الذي في الخطبة  
 ورجع الله تعالى لتقدم الكلام على معنى الذي في الخطبة  
 عن اصحاب جمع محب وتقدم الكلام عليه في الخطبة  
 رسول الله تقدم الكلام على معنى الرسول في الخطبة  
 اجمعها تأكيد لصفاتها وتقدم الكلام عليه في الخطبة  
 امين امين فهو بمعنى كجيب يالله وتقدم الكلام عليه  
 في وقبل اركان الصلاة واحمد لله رب العالمين تقدم  
 الكلام عليه اي في الخطبة والله جل جلاله وبقي اعلم  
 وثالث الله اكبرم الفتح ان يرشدنا الى طريق النجاح  
 انه فالقواحب والاصباح ومن رآني في هذه الحاشية  
 قد عثرت في موضع ويحتاج الى الاصلاح فليعضو  
 وليسامح فان السماع وباه قال مولفها وكان الفراغ  
 من تأليف هذه الحاشية المباركة يوم الاحد المبارك  
 مستهل جمادى الثانية من شهر ربيع الثاني سنة اربعه  
 وربعين والعه من الهجرة النبوية على صاحبها افضل  
 الصلاة وازكى التحية وكان الفراغ من نسخها  
 يوم الاثنين المبارك لثامن ليومين ثانياً من شهر  
 ربيع الثاني سنة الف ومانين ثمانية وسبعين



من الحجج النبوية على صاحبها افضل الصلاة  
 واتم التحية وعلى اله واصحابه واصحابه واصحابه  
 وذريته واصحاب بيته اصحاب النفوس الزكية  
 والادفعال المرصية على عين فقر العباد واحوجهم  
 الى الله سبحانه وتعالى من حوائجهم على الدعوات  
 بركات غفر الله له الزلات واستر له الخطيات

والمسلمين والمسلمات والمؤمنين  
 والمؤمنات الالهية منهم والارواح  
 بجاه اشرف المخلوقات  
 صاحب الزيات  
 البنات والدلالة  
 الواضحات  
 امين  
 ثم



Copyright © King Saud University