

ولو لم يتقرنا بفعله ومحلها القلب فان
 كانت الصلوة فرضا وجب نية القرنية
 وقصد فعلها وتعيينها ما صح وظهوره مثلا
 او كانت الصلوة بثلاثة اوقات كراتبة
 او ذات كسب كالسجدة، وجب قصد
 فعله وتعيينه لانية النغلية الثانية
القيام مع القدرة عليه فان عجز عن
 القيام **قعد** كلف كما، وتعوده بغير شا
 افضل **والثالث تكبير المحصر** ويتعين
 على القادر النطق بها فان يتولى الله
 أكبر فلا يصح الرحمن أكبر ونحوه ولا يصح
 فيها تقيمه اجبر على المبتدأ كقوله اجبر
 الله ومن عجز عن النطق بها بالعربية
 ترجمتها بأي لغة شاء ولا يعدل عنها
 التي ذكرها ويجب قرن النية بالتكبير
 واما الندويما فاشار الاكتفاء بالمقارنة
 العربية بحيث يعد عرفا انه مقصرا
 للصلوة **والرابع قراءة الفاتحة** ان
 بدلها لمن لم يحفظه نزلها فان كانت
 الصلوة او نقلها **وبسم الله الرحمن الرحيم**
 اية

اية منها كاملة وسائر سطر من الفاتحة
 خرفا او شديدا او ابداء حرفا منها
 بحرف لم يفتح قرأته ولا صلواته ان تعد
 والا وجب اعادة القراءة ويجب ترتيبها
 بان يقرأ اياتها على نظير المعروف ويجب
 ايضه موالا يبا بان يصل ببعضها على ترتيبها
 ببعضه بغير فصل الا يقدر التنفس
 فانه تحلل الذكر بين موالها وتأطرها
 الا ان يتعلق الذكر بمصلحة الصلوة
 كتأمين المأموم لاننا، الفاتحة لقراءة
 امامه فانه لا يقطع الموالاة ومن
 جعل الفاتحة وتمذ عليه لعدم معلم
 ذلك واحسن غيرهما من القران ويجب
 عليه سبع ايات متواليه عوضا عن
 الفاتحة او متفرقة فانه عجز عن
 القران التي بدكر بدلها عنها بحسب
 لا ينقص عما هو دونها فان لم يحسن
 قرانا ولا ذكر او وقف قدر الفاتحة
والخامس الركوع واقل فرضه القيام قاده
 على الركوع مستدل سليم يديه ويكبته
 ان يخني بغير احتساب قد يبلغه مراحيته