

و اما بحر الساعات بالحساب فانقص مروج
عرض البحر في مروج نصف القطر من واقسمه
جذر الباقى على سيق ساعات البحر يخرج
ساعات السقوط فان كان الحسوف ملكة
فضع نصف القطر في مروجين وانقص
عرض البحر من احداهما وزده على الاخر
ثم اضرب الزايد في الناقص وخذ جذر
الحاصل فهو دقايق الملكة المطلق على حسب
ابتداء ساعات الاستقبال فان كانت له ملكة
فاستعمل من ساعات الاستقبال مرة وزده
عليها مرة اخرى يحصل من الناقص ساعات
بدو الخسوف الملكة وهو تمام خسوفه ومن
الزايد ساعات ابتداء الاجل ابتداء سما
ذكر فانقص ساعات الملكة يحصل زمن ملكة
فيما بين تمام الخسوف وبدو الاجل وان اضعفت
ساعات السقوط حصل مدة الخسوف من
ابتدائه الى تمام اجلايه ومن زادة ساعات
تمام الاجل على ساعات الليل او وقت
ساعات ابتداء الخسوف نهرا فان القمر يطلم
او يغرب منخفا فان اردت ان تعرف مقدار
الخنسوف من قطره عند ذلك فانظر الساعات
التي بين ابتداء الخسوف ووقت الطلوع او
الغروب واضربها في اصابع الخسوف ان كان

جزيا

جزيا وفي اثني عشر ان كان كليا واقسم الحار
على ساعات السقوط ليحصل مقدار الاصابع
المتخسفة من قطره عند طلوعه او غروبه
وسمي العت ساعات السقوط من ساعات
الاستقبال ولربما يكتف بزده على ساعات
الاستقبال ساعات النهار الكامل المقدم
ان كان الاستقبال ليلا والى ساعات السقوط
من المجموع يحصل ساعات الابداء من شروق
المور الماخني والابان كان الاستقبال نهارا
فزده على ساعات الاستقبال ساعات الليل
المالية واسقط من الحاصل ساعات السقوط
تحصل ساعات الابداء من غروبها ومنى جمعت
ساعات السقوط على ساعات الاستقبال
فزاد الجح على ساعات النهار او الليل فالزايد
هو ساعات تمام الاجل ابتداء من الغروب
في الاولي ومن الشروق في الثانية والاعلم
نعم عرف الطالع من افق المشرق والماشر
وكذا باقي البيوت الاثني عشر عند توسط الخسوف
لتحكم عليها بمقتضى التنجيم واما لون الخسوف
فلا يعلم على التحقيق لكثرة الابحرة وظل كثرة
الارض لكن قيل ان كانت عرض البحر **حج** ذقابق
فخادونها السود شديد والج **ك**
اسود بخره والي **ل** اسود بخره والي **م**