

مروك انتهى ورواه عبد الرزاق في مصنفه وعن عبد الرزاق  
رواه الدارقطني في سننه واخرجه الدارقطني ايضا عن اسماعيل  
ابن عيسى عن يحيى بن سعيد عن ابي كبرق ورواه كذلك ابن حبان  
في صحيحه والظاهر في المسند ركا كراهة عن سليمان بن داود  
حدثني الربيعي قال الحكيم اسناده صحيح وهو عن قواعد الاسلام  
انتهى **واراد في رب منها الارب نفس طاعة ناعمة في الدنيا**  
**جانة عارية بوالفيل** هو صمد حديث اخرجه ابو يعقوب  
في معرفة الصحابة عن ابن الجبير قال وكان ابن الجبير من اصحاب النبي  
صلى الله عليه وسلم قال ان النبي صلى الله عليه وسلم اصابه يوم  
جوع فوضع حجر على بطنه ثم قال الارب نفس طاعة ناعمة في  
الدنيا جانة عارية بوالفيل كما روى عنه وهو لها  
مهيمن الارب مهيمن لنفسه وهو لها مكرم الارب مكرم لنفسه  
فيما افاد الله على رسوله ماله عند الله من ضلوق الاوان عمل  
الجنة خزينة ربوق الاوان عمل النار سملة بسوق الارباب  
سبوق ساعة اورث صاحبها خزنا طويلا واسمى ومن  
خطبه نقلت ورواه السيوطي في الجامعين بن بادية يا في الارباب  
وقال اخرجه ابن سعد في الطب في شعب الامان والديلمي  
عن ابي الجبير بلفظ الارب لا الا ان المضاف الى الجبير وفي صحيح  
البخاري في باب العلم والعظة بالنيل عن امر سلمة رضي الله عنها  
قالت سيقظ النبي صلى الله عليه وسلم ذات ليلة فقال  
سبحان الله ما ذاك الا نزل الليلة من التنين وما فتح من الخشب  
ايضا

ايضا صاحب الحجر فرب كاسية في الدنيا عارية في الآخرة  
وكذا في مسند احمد وسنن الترمذي عنها وروى البخاري  
في كتاب اللباس كومن كاسية في الدنيا عارية بوالفيل قال  
الكرماني عارية بالجري كوكاسية عن غيرها وروى بالرفع  
على انه خبر جبر وروى في الالفاظ ريمو الشيباني لا تمنع  
من ادراك لون البشرية معا فبان في الآخرة بفضيحة النفس  
والالفاظ للشيباني الفسفة عارية من الحسنات في  
الآخرة واراد السيوطي في الرزق حديث البخاري بلفظ ارب  
كاسيات في الدنيا عارية في الآخرة وقال في بوالفيل الجيد  
جبر عارية على انه لغت لجبر ورب واما الرفع فضعيف لان  
رب ليس اسما يجز عنه بل هي حرف جازم في الرفع وهو  
عندنا على تقدير جند في مسند احمد عن عارية وقال القاضي  
عياض اكثر الروايات بخفض عارية على الوصف وقال غيره الاول  
الرفع وقال السهيلي الاحسن عند من خفض على اللفظ لان  
رب عند حرف جازم مصدر الكلام ويجوز الرفع على ضمير  
مبتدأ والجملة في موضع النفي هي عارية والفعل الذي يتلوه  
به رب محذوف واختار الكسائي ان يكون رب اسما مبتدأ  
والمرجع خبرها والية كان ذهب شيخنا الى الطرفين انتهى  
كلاما قول يشهد الاسميتها موافقها تكر في المعنى صحة  
وضع كرموتها كاجاء في رواية البخاري المتقدمة لانه  
لا حاجة الى تقدير مبتدأ على القول بجبر فبينا ان جبر وروها