

الفا يصدر حرف **الفا** من اخلاف حرف **الجيم** على
 حرف **الفا** بمصانفة عليه وظلمها بمجموعة لديه
 وثالث فتنة وهي حرف **الكاف** على حرف **البا**
 من حرف **البا** يصيب ما كلفه اليه ومما به عول
 عليه وهي كبر اللغات الخفض وسياها منها رموز
 واحوال الصوفيل وقلبي واخذ ارواح واموال ورابعها
 فتنة حرف **السين** مع حرف **الجيم** وحيلته
 بما اباح به وبغفد ان المفاتيح وطبي المصاييح
 والتنبية على التقويم وفوقهم مفتاح الامانة
 عند صاحب الخزانة والمطلع على الاسرار
 والامانة وخامسها فتنة حرف **الرامع** حرف
القام وفتا حرف **البا** وفقد ان حرف **النون**
 ليسوا الدر المصون حرف **العين** ويقول المكنون
 حرف **فقر** وقلب الاشاعة وتغيير البضاعة
 ولولا سلوك الاشراذ انفقوا منه فكانوا غير

لمن

عنوان هذا الكتاب
 من الطبع في دار

لمن اعتبر ولكن تدبير الصواب من اول الالباب
 انزله من بين السوال والجواب فبارسال العجز من
 حرف **السين** يفقد كل شيطان مرديقا لواله
 حصص الحق المبين انه من كيد كذا ان كيد كذا عظيم
 واما الستة فن التي بين ارباب المناصب في بلاد
 متفرقة **فاولها** فتنة **منض** في **القاف**
 على حرف **الجيم** والمطلع على ما ورد الحجاب واسرار
 اياه بالباب فيرسد مع الطلاب فهذه امور
 ليست بصواب وثانيها فتنة حرف **الالف**
 على حرف **الحا** وتصب حرف **قاق** **ميم** **وسين**
ونون مع حرف **الالف** على حرف **الحا** وقولهم
 عنه بما يصدر منه وفيما الخواشي على المنقصبين
 على لواشي ظهور المالك الذي عند حرف **الحا**
 وطلب ما تقرروا وتقرر عند حرف **الفا** وفي ارباب
 الدقائر بحساب الدسائير والعساكر فيظهر ون