القاف وحرف الجيم يطفي هذه الفتنة وحرف الجيم
الذي يأتي بليثل بهيم • بارض الميم • فتزيح منه البلاء
قلنا من يكون هذا فاخذنا حروف الاسامي وحروف
الاسم المقدس وكسرنا مع حروف البيت وضربناهم في
مواد السوال وفي مواد الرموز وفي مبادي الرموز
وفي باقي الاصول وفي المرتفعات مع المكررات وحذفنا
ما كرر • واثبتنا ما قرر • فخرج لنا ان الجيم الذي
يخرج من جيمها اي من جيش الكنانة يخرج رجل
صاحب ظهور اسمه حرف جيم غير هذا والميم
الذي يأتي الكنانة ميم رحيم من نسل كريم واما
الشخص الثاني الذي يقع بينه وبين حرف الميم
على مرتبته الحادثة فهو حرف الها وحرف س
واما الرتبة الحادثة فهي لاجل رجل من غير الملة ينصره
واما الذي يقتل منه تسعة انفار وثلاث صغار
وثلاثة من اهل الرتبة وهذه عدتهم ع ع ف
ف ق م ر م الفرس فهولاء الذين يفقدوا
قبل وصول الجواب من الباب واما ارباب الاطلاع

فقد

فقد اختاروا السكوت والبيان عن هذا الكلام لما
فيه من المضار التي تعافها النفوس وتنكرها العقول
وتنكر في المنقول ولكن احتاج الامر الى ذكرها هنا
لانه لم يوقد من منقول ولا اوردته العقول
بل نطقت به غوامض سر الحروف عن القدرة
الالهية على هذه الماهية والله اعلم بالصواب
فان اوردوا الجواب من الباب • بعد فقدان
التسعة انفار تقوم الفتنة الشديدة بينهم ويقوم
حرف الالف على بعض اعوانه فيقوم قايم الكنانة
الى ما طلب ويريد القصاص فلم يجبه احد الى ما طلب
ثم يعود الجند ويقتلون المخالف ويمسك القاف
والنون والسين ويحبس بديار القاف وتكثر
الحركات بالكنانة ويكون الامر متصل في كل قليل
من الزمان بسبب الحركات والدين فقدوا بعد
حرب شديد وقتل ونقض وابرام ثم يكون ما كان

وهذا صورة الجدول

Copyright © King Saud University