

الجمال وسكان البادية فتمتع تلك الشريعة
 عن القتال ويولون الادبار . ويوملوا الاجار
 الي صاحب الرسناق بما صار فيسير جميع العساكر
 الذي في الزور مع حرف القاف فيصلون الي روان
 فيجوها فصيرون بينهم ملحمة كبرى بسبب معاونة
 الاجام وتقويتهم لهم فيتمعون تغباً ما عليه من
 مزيد فيحاصروها برهة . ويفتحوها عنوة .
 ويفر صاحب مارد بن بجيلة من عسكره الي بلاد
 لمرافعة العجم وتدا العسكر بنصر وتاييد فيقبل
 مقابلة صاحب الرسناق وتقوم الفتن علي حرف
الميم يا قنافة . فيتوقف من الميم ويحييهم ايضا
 الاجار فيتيار حرف السين في الكاف فيقع الاختلا
 من الشين الي الفاف فيقع بين الجيم القتاله والقتل
 والقتال . ويختلون بالجمال . ويرد عليهم وارء
 من باب حرف السين ويخبر بما صار من التمكين .
 ويخبرهم بقدم حرف **ميم** وهو ادرك حرف السين
 وقدمه بجيلة من العساكر لاجل التمكين . تفر

الار

الار وتتهزم اهل الجرام . وتسبت الملايم .
 ويركون الاموال والقنايم . ويغضب الي حرب
 يقع بينهم ويفر حرف **الميم** بليل يصوم ويخذل
 الشين ويخفي امره ويخبر عن حرف النون من
 الشين الي السين ويتصله اهل البادية ثم
 يظهر ضمير القوم المكتوم . اذ افض الختام الرسوم
 يقع الحرب والفتاح من **الشين** الي اطراف الحجاز
 ويترتب علي ذلك قيام قبايم يطلب في هذه الفتنة
 القيام فترسخ لقيامه الضواحي . وسائر النواحي .
 ويقع قتل وقال برهة من الزمان الي ان يفرد **الميم**
 الي الجزيرة السودا وتتحرك الشيعا وتدور الرحا
 تنبه فقلنا كل ذلك قرناه وفتحنا واما الذي
 في البيت ومن برها يا خاوها فتختلا ما فهمناه وقول
 يفرد حرف **النون** من **الشين** الي **السين** الاول
 القيام والسين الثانية ما فهمناه فاخذنا نصف
 البيت وضربناه في الاسم المقدس وفي مواد السؤال
 وفي بنا ديما لاصول وفي رموز المرتفع واسقطنا