

قال فيهم سيدنا رسول الله صلى الله عليه وسلم **الرجل الاضلال** اخوف
عليكم من **الرجل الكذاب** الا حور الاجر الجسيم التصير الا يخفى الشبه بهيبتا العزم
خوف الله ورسوله **فقد رماها** اي ما هوذا كذا الخبر يا رسول الله **قال هذا السوء**
رواية احمد بن حنبل في ذر باسناد جيد والسوء نفع السوء ومنها هلا
واثرا وبالتمثال في المردية **الرجل الاضلال** الذي يخرج اشرا الزمان والتمثال
كثيرون في حديث النعمان القاطع حتى يخرج ثلاثون **تمثال الاضلال** ورواية
سبعة وعشرون وفي اخرى سبعون **تمثال الاضلال**
وهو عبارة عن الصادق المعترف بالانصاف له هو قوله صفات ذميمة من
مضاهي صفات الخلق في الحديث ما دامه **الاضلال** الميوس في الراء المنقوش
في اخر سورة الاحقاف وينظم بين اذني **الرجل الاضلال** ذارعا وخطوع طارح مسر
ثلاثة ايام يحضى البحر يحضى احدكم القاطع ويقول انا ارضى العالين وهناك
الشمس تجري باذي اقر يدون ان اجتمعا فيفسد الشمس حتى يجمع اليوم كالشمس
واللهم كالسنة ويتولد ان اسيرها فيقولون بفسد يومك كالمسحوق
التمثال الموكب **وفرواقه** يحججه وايد الصبح في ايام
الرجل يوم كسفة ويوم كسفة ويوم كسفة ويا في الايام كما **يا موكب**
اشراق **الرجل الاضلال** بالناسك واما هو يضبطان موثوق بسبعين خلقه في كسفة
الرجل **وفيل** **الرجل الاضلال** اسني امة جنبه واختلف في كاسفة فيقول سليمان
عليه السلام **والسلام** في كاسفة استوعب الكلام فيه في تذكير النور
من العالمة في التذكرة **الاهلية** وقد استعاد على الله عليه وسلم
من **الرجل الاضلال** احزاب الاستعاذة منه ونها عن اتباعه عند حروجه في بناء
من الزمان وعمره **قال** بعض العلماء حتى نفي ان يتبعوا اتمام بالهم
ويصدقون بالسنتهم وان عرفتوا بملوهم ان به فلم يجعل لهم رخصه فيفسد
كالحض في غير قبيته في يبعي طاهرا بل كانه فسطح فخرضا لله تعال
عقله قلبه ولم يقبل منه ايمان قلبه ولم ينع في يقينية فاذا استعاد هذه
على الله عليه وسلم منه وامرنا بجماد كعلى طلب الاستعاذة ممن مشا كاله
خيف علينا منه اكثر هذا الرجل الثالث ومن حشر **قال المصنف رحمه الله**
تعالى **وهذا الان في الرجل الغابيه الاضلال** وهذا الرجل الثالث
ان شاركه في ذلك الغابيه من اد عليه من حيث ان نبينا صلى الله عليه وسلم خاف
عليه منه اكثر من خوفه علينا من الهمال ونحو التعرر الذي سلكته
في تعرير العمان اخلص عقول بنهله فيها تعريرها ان معنى قولها غابيه
الاضلال الايقاع في الاضلاع والايقاع في الضلال بمعنى الكفر والشامل لها هو من
منه والايقاع في الضلاله الشامل للضلال بمعنى الكفر والشامل لها هو من
الغابيه ايضا سوى منه فالاشكال باق وتوضيح تعريه ان المصنف يقضي

٣
الخطبة في
الاضلال

الخطبة

الخطبة

ان غايته هذا الرجل الثالث سوى من غايته **الرجل الاضلال** ولا يقرب ان غايته
الرجل الاضلال ولا سوى منه تعريه فان في كل عوالم الغابيه ومع الشبهة
اعلم غايته هذا الرجل الاضلال لبعض بعصمة تجر الى الكفر والحاديات تعالي
والاضلال الاضلال بعضه لا يتجرب اليه لكن لها مقاسد تقاديرها الاضلال لغير
العيون بعزوروا خلا لا ينتمى اليه الكليات وعرة تلبس الاضلال والاضلال
والرجل الاضلال الاضلال واخره وهي الاضلال المحيى الكفر والاضلال في كسفة
من لم يبق قدرت في قلبه دلالا للنبوة والنبوية فلا يرجع دعوى الرجل
للربوبية الاضلال يذهبها بالهم انشبه لان ذاته وصفاته في كسفة ان على
كسفة مدعاها فانها دالان على كسفة وان له عندنا قد يما ليس كسفة
ومن صفات الرجل الاضلال **الرجل الاضلال** وهو وقالي المردية عن الغرور ما
سمعت النقص والمهون وقسرت في صدورهم الا ان اذات الحماة ويمنعونه
والخز والحذر منه فحصر على مدحجة الحذر منه بخلاف الرجل الاضلال
بشعرا للعلم ولا بههان لهم تام على كسفة به وهم يصدد ذوات آفاقه
احواله متقد ون على جربايت حركانه ويستكثرون في الاضلال مشاهرون
فغايته بهذا الاعتبار وهي واخره واخره الى الاضلال من اهل الغرور
حاصل الاضلال ههنا الرجل يشارك **الرجل الاضلال** في غايته **والضلال** بالتمليس
وليس يجد هذا البيان غايته ومع هذا البيان كانه فلا تمنع من استعاذة ورجحه
يشترى عن بيان وجهه آخر **قال** في قوله **الرجل الاضلال** في قوله **الرجل الاضلال**
وفي نسخة لان **الرجل الاضلال** الاضلال يحكي عليه نفسه بمسألة بانه غابيه
الاضلال وعليه هذا الرجل يخاف منه اكثر وكان غايته القابيه ما لفته
فالاضلال اشكال ايضا هذه النسخة ايضا ونحوها **الموجوب** يوجد **جواب**
آخر الاول وهو انه لما كان غايته **الرجل الاضلال** الاضلال **قال** في قوله **الرجل الاضلال**
الرجل الثالث غايته سوى ادعا **وقد** اخبره لعرض زيد التفسير عنه **قال**
من ذلك كله ان يقال **الرجل الاضلال** انه شار له في الغابيه ونزاد عليه في التلبس ونحو
نسخة الاضلال في الاضلال ونحوها يحكي الاشكال **قال** في قوله **الرجل الاضلال**
لان كسفة قلبه والناش الربيعه ههنا وعال لسانه وقلبه وعال قلبه دون لسانه
وجاهل قلبه ولسان فالاوه ان صرف وفي نسخة **قال** في قوله **الرجل الاضلال**
الكلام في المتبليين على الدنيا فان صرتم **عن** **جواب** الدنيا الغابيه **قال** في قوله **الرجل الاضلال**
خت الدنيا صرفا ككسفة وعطف المقال على اللسان عطف تفسيره ولم يقصر
على الثاني لان المقام يقتضيه ذكر اللسان صريحا كما يستظهر من الاضلال
الواضح في الثاني في عوالم العطف وكفوات المقابله الثانية والبيع المورث
لذات في **الرجل الاضلال** **قال** في قوله **الرجل الاضلال** **قال** في قوله **الرجل الاضلال**
بالفعل **قال** في قوله **الرجل الاضلال** **قال** في قوله **الرجل الاضلال** **قال** في قوله **الرجل الاضلال**

Copyright © King Fahd University