

بحرمة النفس ومن ثم قيل هو مجموع بالاجماع وجمع عن ابن حجر جني القدر
عقله عليه في الوضوء سبعا وكذا في الكعبة من الباحة والنقص حد يك
داود وغيره في سبيل جيا من اشارة ونقص قوله اشارة وظلم اي
الشيء في غير محله وفي لفظه نزل الى اخر **الخصلة الخامسة**
ولا تكلم بدماء من غير حاجة بحديث ابي بصير لا يخرج الا في ضرورة
المائة الا ان في الوضوء فانه في الشيطان قاله الشافعي في السنة قوله
وروق بالقبيل فكيف يتعرق بالثياب فلا يلبي **وفي حديث** حسن انه سئل
عليه واله السلام قولي باناء فيه من ثلثي مائة ولا تكلم الا سرفا وهو في
الظهور مكره وقيل حرم ولو على الشطر وحل الخلاف في غير الموقوف الا بال
سراف في حرمه بلا خلاف والكلية بن كادة على حرمه على تفصيل في الموسوعة
واما صفة الحاجة فقد يترك وقد يجب مثال صفة لغير حاجة كانت
يصح **بجهد** اي بسبب مجرد الوسوسة الشيطانية وفي نسخة منهم كايق في
فلهوسوسين شيطان مثله بل **بفضل** ام وفي نسخة منهم كايق في
وفي الحديث ان اللغو شيطان **بقوله الوهان** فاقعوا وسواس
الادوية للمهركي ولبن ماجة والمخاض وغيرهم وسوق عن طاروس
انما شرد الشياطين ولقد تشغف بالوسوسة سمي الوهان لان الوله
تشغف او ما يجاربه قوي فيها سلف الوسوسة الشيطانية **فلهوسوسين**
انما على قسائل من الحميد ما ورد في حديثه من ان الوسوسة تخص الامان
وفي حديث اخر الوسوسة في الصلاة من الذين يخرج الامان **ولا**
يكاد يخفي وما في اثره عن النبي صلى الله عليه وسلم في حديثه لا وسوسة فيها الا بشان
البهود والنصارى لا وسوسة لهم غير الله ماني نصاح النبي في حديثه
الوسوسة اصلها جعل بالسنة او خيال في القتل ومبعضها متعكر من ترك
التسبيح فيلغنه لعبادة الله تعالى معتمرا على محله متعبره متعبره الشيطان
وكذا قاله في التلويح عنها والعمه فان احدا ان يقول الله حق قهر ولو اراد
عالم الا كان له ان يقول سبحانه المخلوقات ان يشاء ينسفكم ويأتكم بخيل
وما ذكركم على الله بغير وجه الشيطان لابن ابي ابيك في وصوئله فقال له لا تنس
كذلك فقالت له البنية على المهرج واليمين على انكر والله اعلم
الخصلة السادسة **ولا تنوضي** اي يذهب كذا في التوضي
باية النفس يعني الذي اصابت النفس بقصر الشمس او لا والجمعة
بشر ابطه السنة بان يكون مضمنا في قطر حار ووقت حار في انما يطبق
على التوضي وان يستعمل في حال حرارة وفي الحديث وان لا يتبعين الحديث
في ما يرس بيلك الى ما لا يريدك فان نقلت رطله لم يان مغيرا **عن**
الخصلة السابعة وفي حديثه مرفوع عن معاوية

Handwritten marginal notes in Arabic script, including a circular stamp at the bottom right.

تفتت اشارة في الناس ولا تنوضه من وفي نسخة في بعض من **الاول**
الصغيرة اي المتكلم من الضمير المصادق لها ضرب من الناس وفي
لغة من الناس وجمع عن ابن حجر والي هرب من لفظه التوضي منه وحزم
المصنف في الاحياء بالكلية وفي حديثه في داود نصحه بان النبي
صلى الله عليه وسلم نوحا فان صح دليل لفظه حملها على بيان الجوان
بعضها خلاف الاولى لتولس اللغوي احمد الله تعالى بحمده في
الظلم في اشارة **الوضوء** بقية مكرهات في الوضوء
غيره من المصحة منها الاستعاذه في الغسل الا بعد غسله ثم يترك
تجب ومنها التثبيث للاعز بقاءه على اطلاق المبرح على خلاف الاولى
والمعتمد ان التثبيث لغير عذر خلاف الاولى وقيل مباح واذا اردت
فبدراب الالبون به ذلك والبطرف لتركه من اعراضه شدة بردا و
خشية اللصاق بحسن او حاجة لتيمم عتمه ومما ترك المبالاة على ما ساقى
في الصواب ان تركها خلاف الاولى ولنا كذا في اوجها بالقديم قبل وكل سنة
اختلفت في وجوبها كذا **قال شيخنا** وقيل من ترك التمام
والتحليل ان كل سنة تاكلها باليك تركها وتكفي مندوبات متاكدة الوضوء
منها انه كذا استظهارا وخروجها من خلاف او جبهه كالمالكه وملازمه
امران الهمد على العوض بعد اناضفة المائة ولا يشترط امرار بشاة وان اشد
عن اذك لان العلة المسافة ترشد اليه وتعلق بسنة الهلك سئل كذلك جليل
ببشارك ومما لفتك في العقب حضورها في الشتاء قال المايحيا نا عنهما ومما
ان تحرك خاتمك عن غنبل الكمين وكذا عن رجل الهمد ان وصل ما بدوت
تتركه والا وجب ومنها ان تشرف شيئا من فضل وضوءك **وفي الخبر** الذي
رواه الدارقطني من حديث ابي هريرة بسند ضعيف **انما الله** **في الوضوء**
اي عند ابتداءه او اثنائه او انقضاءه **اللفظ** عن روى الروايات ما شهد لك
ظهر الله تعالى حله **كله** ومن امره **الله تعالى** اي عند ذلك **له** **له** **له**
وكسر الهمزة المشددة اي لم يطهرها به ويحتمل التوضي مع هم لها الخفض ويشهد له
رواية ثابته **الاما اصاب الماء** **ورد** هذا الخبر الموضي في الجامع
بغير هذا اللفظ من حديث ابي هريرة وابن مسعود وابن عباس ونقله في
جميع منزه الدارقطني والبيهقي قاله وضعفاه ورواه الشيخ لزي بلطاد
تطاوله كره فليتركه الله تعالى فانه يتركه بطله بطله كل واحد من امره لم يرد الله
تعالى على طهارة لم يطهره الا ما حرمه عليه الماء كدبسه وان اراد الطهارة بالجمعة
والا فالطهارة المستعملة شر وطهارة الا اختلفت في التسمية او الورد طهارة
صحيحة ولتفتت الاداب كاهو راجع وهذا **اداب الغسل**

Handwritten marginal notes in Arabic script.