

منه في بعض ما به وبالسر لما يقبل به من سلبه  
منه العين وضما اسم الفعل ديا في بعض ما به وبالسر لما يقبل به من سلبه  
ووجه ذلك سبق بيان معنى الآداب والمراد هنا بيان بعض الآداب والآداب  
للفعل والوجهات خمسة فإذا وفي نسخة فان أصابك أحد هذه المركبات  
وهو جنابة حاصل من اختلاص التي رؤيا منام فيها التخلل للاختلاص بدونه  
بالوجه بدليل قد يفت هل على المرة فيل إذا هي آتت قلت قالت لفسخ إذا واث  
الآن ومثل الجنابة الحاصلة من الاختلاص جنابة حاصل من خروج المني في غير  
الاختلاص بالشرط القوي بالأعضاء يقع منة الفلاة حيث لا محض أو جناسا  
حاصله من وقاع أي ولوج حشفة أو قوبها من فاقها ولو جاز بكثيف في طرح  
حي أو ميت ولو جرح حشفة أو بهيمة ولو سمكه لكن في جازا ففحا فلا عسل با بلاج  
حشفة شكل ولا باللاج في قبلة ولا فرق بين الفاعل والمفعول لأنها لم تكن  
في الجنابة لم يحدث إذا التفتا فان فرق وجب الفصل **في الجنابة** أي أنه كان  
حاصل الفصل على الفصل وهذا الأخرى أول الآداب على ما يقتضيه كلامه  
**والآداب الثاني** أشار بقوله **فأصل** مع النية والنية من الآداب  
بغير اعتداف **أما** أخرج المصنف **بذلك** أي كفيك معا **أول** أي أول جرح قبل  
إذا جازيك الأنا للعين عن ادخالها قبل غسلها **الثالث** لأن التثنية ممدودة  
كاسبق ولا يخرج من جنابة الأمر الأبه ولو حصل العين الطهارة بوجهه ودليل ذلك  
عكسها في الفصل وأما العيبين في الفصل كما يعمل كغيره فلا تكا وظاهرها سواء  
إذا خالها في الأجزاء وهو كذلك وليس كل التسمية متفرقة بالنية وعسل الكفين  
كاستحقاق الوضوء كل الحسنة من غير أن يكون قد انقضى الوضوء قبل الاستحباب  
بغير فرائض منه لأن تركه في المس فتنقض وضوءك **والآداب**  
**الثالث** أشار بقوله **فأصل** أي غسلها **والآداب**  
أدى كمن أوطأه كرسى في نسخة أخرى **والآداب** الرابع أشار بقوله  
**فأصل** أي غسلها **والآداب** **والآداب** **والآداب**  
الذي سبق بيان في **وضوءك** وفي نسخة **وضوءك** **والآداب**  
وان لم يصرح بها سبق بأصلها لا يتجمل في الوضوء **والآداب** **والآداب**  
والآداب **والآداب** **والآداب** **والآداب** **والآداب**  
فأصلها **والآداب** **والآداب** **والآداب** **والآداب**  
الأصل **والآداب** **والآداب** **والآداب** **والآداب**  
مع ذلك **جميع** **الآداب** **الطلبية** في الوضوء السابق بها فأنها توجب في الوضوء  
أيضا **والآداب** **السادس** **الطلبية** **والآداب** **والآداب**  
كان الأصل عم الشاذير لأن تأخير بعض الوضوء كإحدى من الترخيب كإحدى من الترخيب  
فما حث له العلة وهذا واضح إذا كان الماء قد لا يقبل من أجل كلام المصنف  
في ما قبله فإذا صنعت من الوضوء لا بد لا يتحقق فرائضها إلا بفعلها ذلك على أنه يترك

أصله

حدائق

بعضها تقدم  
الوضوء أو تأخر

الأفضل التتبعيم وأنه لم يرخل خلافة اللعانة المذكورة لكن في تأخير حركت  
وضوء المشا في أيها إذا كان كثيرا فرعاية التتبعيم أو لم يطلها لأنه السنة  
الأكملة ولا يتقدم إلا ما صنع مع رعاية السنة الكاملة على كل تقدير **والآداب**  
**من الوضوء** المسنون بان غسلت جميع أعضائك لاجتناب الرطوبة من غسل الأهل  
ليلايم قوله فاجز الأضغ **غسل الماء** وهذا الصب هو الصب **والآداب**  
السابع لكن كلام المصنف ظاهر في أنه متأخر عن إفاضة الرأس **على غسل**  
أي على جنب **اليمين** المقدم منه ثم **المحض** **الثاني** **والآداب**  
فذلك ولستك **بقية الجنابة** وحدها وان النهج الأمعها أو غيرها  
منه وهو الأفضل حركتها من الخلف وفي نسخة رفع الحديث وعليها في شيء  
ان المراد الأيسر وما شابهه **والآداب** **والآداب**  
**الثامن** **والآداب** **والآداب** **والآداب**  
وفي نسخة ثم غسل **اليسر** المقدم منه **والآداب** **والآداب**  
الأيمن **والآداب** **والآداب** **والآداب** **والآداب**  
ثم هكذا ثمانية ثم ثالث **الماء** **على** **اليسر** **والآداب**  
و تحمله ثلاثا ثم قدم على غيرها **الثاني** **والآداب**  
الصب بسنة فلما عدهت التثنية باعتبار التثنية **والآداب**  
وإذا ضمت إلى ما قبله صارت ستة وإذا ضمت المجموع إلى ما قبله صارت  
الثانية **والآداب** **والآداب** **والآداب** **والآداب**  
**بقوله** **والآداب** **والآداب** **والآداب** **والآداب**  
ظاهره **والآداب** **والآداب** **والآداب** **والآداب**  
أخره **والآداب** **والآداب** **والآداب** **والآداب**  
**بقوله** **والآداب** **والآداب** **والآداب** **والآداب**  
في أصول الشعر ليشرب به لأنه أقرب إلى الفتحة لوصول الماء **والآداب**  
فيه **والآداب** **والآداب** **والآداب** **والآداب**  
المؤذي قبل مسئلة الأفاضلة على الرأس **والآداب** **والآداب**  
**أشار بقوله** **والآداب** **والآداب** **والآداب** **والآداب**  
كاللطف وعصا طمن واذن والورق والمخاط تحت القبيل من الأذن **والآداب**  
وفي نسخة **والآداب** **والآداب** **والآداب** **والآداب**  
**والآداب** **والآداب** **والآداب** **والآداب**  
**السادس** **والآداب** **والآداب** **والآداب** **والآداب**  
**الوضوء** الذي تدمسته ومن أسباب السلامة من هذا المس الاستيقاظ قبل الوضوء  
و لهذا ذهب وسبق علامك **والآداب** **والآداب** **والآداب** **والآداب**  
عكس فان وفي نسخة فإذا **الآداب** **والآداب** **والآداب** **والآداب**

**الثامن** **والآداب** **والآداب** **والآداب**

**السادس** **والآداب** **والآداب** **والآداب**

**السادس** **والآداب** **والآداب** **والآداب**

**السادس** **والآداب** **والآداب** **والآداب**

**السادس** **والآداب** **والآداب** **والآداب**

تقدم ما اتصل به  
هذا من الوضوء  
بعضها تقدم  
الوضوء أو تأخر