

عمر جوايه **كاشفنا** البكري في الملايكه وكذا الخبير ينقل كثير من الكفايه
 جنبه ولا يتركه في محاسن الدينوي ويستحب الدعاء بين الاذان
 والاقامة **واذا سمعت** اذان المصلح بالقران والذكر وانت في اثناء الاقامة من التيمم
 ولو جئت والما تظلم عنك احد عشر كلمة لان مغلطها قرادى عكس الاذان فلو
 اقام حتى مثلك مغلطها مثنى مثنى حتى اجاب في مثنى مثنى لتصرف بعض
 من ذلك ولست في قوله **فقل شلما يقول المنيبه** في مثل قوله كل في شيخنا
 كلاما قاده وهي قوله **فتمت الصلاة** أي قريت اقامتها فلا تتدرب
 التسمية الا في هذه الجملة وكان ما يندب خلافا ومن ثم قال **فقل** نذرت
اقامها الله ما لم يحدث عنه اي داود بسند ضعيف يعمل به في القضاء بل
 وفيه من ما في العباب وعنه من زيادة واجلته في صالحي اهله ومن ثم
 استغنى المصنف فثالث بتعالم التنية موافقا لما ذكره في **ما طابت السموات**
والارض وهن الاربعة لم تكن في الحديث السابق لكن له في بيان مستعمل
 في الكتاب والسنة وكلام العرب وقد تستعمل يومه الغاية مطلقا فاصح
 عن عهد امه الاخر وعكسه وليس التصدي الا طول المدة فخذ المجلد في اقامتها
 مدة قيام التيمم والارض معلوم ايضا ترغيب قبل ذلك في اواخر الزمان
 فانما انزل هذه اذ كانت التيمم اعلى حكمه او لا اقامة اعطيتها وتوافقها
 اودوا بها الى ذلك وما بعدك والله اعلم وكل في النهاية وغيرها المصلحة فيها
 والادعاء واجلته في **اهلها** ولعلها هذا صل ما سلك عن العباب وفيه
واذا ختمت من حجاب المؤمن في الاذان زيادة قوله في الاذان التي توضع
 دلا على سطره في كتابنا الذي زعمت من الصلاة والتسليم للمؤمنين والاسماع
 عنه فخرج كلمات الاذان **فقل ربنا اللهم اني استأذنك من صلواتك** كلاما
 اذ امكنه **واسوات دعائك** المؤذنين او المعينين او كلاهما وكل داع الخبير
واذا بارك ليل يقيم لشرفه **فاقوال خبارك** ويستحب اذا سمعت الاذان المغرب
 ان تقول اللهم هذا اقبالك ليلك واذا بارك بخبارك واسوات دعائك فاعقب
 بحديث في ذلك وفي رواية واسوات دعائك وحسن صلواتك استأذنك
 تغزلي ولعلها هو سلف المصنف وهو سلفه في الحديث الثالث
 الصحيح بحديث الصحيح وحسن عليه المنهاج وعنه المصنف في هذه الاذن
 التامة والصلاة الغايه التي تحتها الواسيلة والفضيلة والبعث متفاهدا
 الذي وعده الله للمريد البخاري قال ذلك من يسمع المذاهب له شفاية
ان توتي تطلبه **نا حيا الواسيلة** منزلة في الجنة كما في حديث مسلم اذ قد
 سلك اوجه في اعلى عليين من لونه بيضا يسكنها هو **والفصل** عطف بيان
 كذا قيل **فاه حجة العالمة الرقيقة** ولقد عرفت العالمة في رواية بل ولا قوله
 في اذ حجة الرقيقة كذا قيل قلت لك في كلام المصنف ومن قبله

ومن يودك وفي رواية لا ين مرد وفيه الواسيلة روية بحمد الله تعالى فاسأل الله
 ان يوتيها على الخلق بعد النية فيبقى ان يكون من الرواية شيئا في المعنى
 كذلك **وايشه** يوما لينة وفي شيخنا الجهد وابعد **القم المحمد** التي هي ما
 جودك الورد مع كذا مكررا في روايةين صحيحين وهذه المقام هو الذي
 يمدك فيه الالون والاحزون مقام الشفاية العظمى الذي **وعده** وعكس
 التي اذن لا تختلف المهاد وفي شيخنا حتى يسطر الاولون والاحزون
وحكم هو الموالا وطلبنا له ذلك كذا في صاحب الوقوع باعتبار
 الدعاء اللهم اني اذ في كادك ما لا دعينا واستطاع لك لست الفضل اللهم بسبب
يرجئك كذا نجات به رواية في شيخنا زيادة **يا ارحم الراحمين** كلفنا نسبة
 المتأخر ولما ورد في هذه الصفة من المتوكلات الجاهلوك الحاكم ان ملكا
 هو كلاب يقطر كراحم الراحمين فمن قالها في كل ايامه ارحم الراحمين
 قد اقبل عليك وعلينا رأيت بعض مناجي قل ان يترجى كرها ويستجيب
 من ماله العفو والعافية لحديث فيه **انك لا تخلف الميضا** كذا في شيخنا
 وايضا وفي شيخنا انما طمنا بعد وعده وهو الموافق للرواية المشهورة
 وصنع كثير **فاذا سمعت الاذان وانت في الصلاة** فرضها وانقلها **فيم**
الصلاة المذكور لان اتمامها اهم ولانه لا يندب اجابة المؤذن في كل ايام
 على ما استلناه عند قوله فاقطع ما انت فيه **ثم تبارك ارحم الراحمين**
بعد السلام منها وفي نسخة التسليم على وجهه وهو وجه الجواب بان تاتي
 او لذي اخرج مشروط الا لا يطول الفضل على الاوجه وان اقتضا الاطراف
 خلافة ويشهد للاول قول الجميع لتحرك الاجابة متعاد في منها المؤذن
 فالظاهر انه يقله كما قيل طول الفضل لا يملك وفي نسخة وانت في الصلاة
 فتمارك الجواب بعد التسليم بالغا لانه على التعقيب في التورية لا مشية
 الدالة على التراضي فشر رأيت بعض مناجي تطرف في كلامه وجه على متن
 من عدم اطلاقه وكذا لا يخرج ذلك مستدلا بشيخنا المذكور
 بشرا الله سبحانه فضيلة كلام الموحى لم يذكر وقد علمت ما اسلفته لك
 انما من كلامه وظاهر ان سنن من كلام الموحى يسوي ما ذكره في طول
 لطن شيخنا يجه اليه البتة وكالفراغ من الصلاة الفراغ من تمام مع العناية
 كالجماع والجماع **فاذا ارحم الامامة بالفرض** في فرض العجب لان الكلام في
 دليل ما ياتي ومثل يجمع الا لا فارت **فلا تستقل** بشي كنهه صلاة في حديث
 مسلم انما تمت الصلاة فلا صلاة الا المكتوبة **فان قضاه** تكلف الا ارحم
 مع الاسام لمناجى السلف والخط على ذلك وكثير بعضهم على فراغ الا
 فانشد كلامه في الاضاد والاشاد اكثر من الشهرة ولا يجل هذا

في الاجسام

المعلم

وان الكلام

في الاذان

Copy