عن صاحبه في أول الأمر ثم يختل في أثنائه فالجنة كل الخير وصنيعهم من بكلة الدوران
في حلق الذكر والانكفاء منه على خطه ولم اقف فيه على أصل الخير والأثر نعم
خطر لي هنا نبأي قد يكون كالأصل ورد أن النبي صلى الله عليه وسلم رأى رجلا
يبكي في جميع نواحي البيت بنا على جهالة المذكورة على المتعارف دار ضيه
داعيا **وورد** أن المؤمنين كالجسد الواحد وأن القلب بيت الرب
من دار بينهم ملاحظا لهذا المعنى مع الاستمداد لقلبه من قلوبهم المحيطة به
كمحيطة البيت الشريف يد اخله لم يكن بذلك باسا بل هو حسن بشرط
امن المتأذي والايذاء بالمصادفة ولقد شاهدت بعضهم ممن اعطى الخلوة في
الحرم دار في حلقة الذكر فارتج ببعض أهلها بل قيل انه صدم انف شخص
حتى أدماه فلا حول ولا قوة الا بالله العلي العظيم **والحاصل من**
ذم الرياء مدح الاخلاص والتحريض عليه وهو يقتضيه العمل لوجه
الدنيا والتزين للناس بما يبطل ثواب العمل ومن أسباب تحصيل الاخلاص
ان تشهد ان جميع عملك وما يحصل لك من الاحسان في الطاعة انما هو من
عين الموهبة لا من كسبك وان لا يصدر عنك عمل الا الادا وحق العبودية
لا لطلب جزاء اذ لا يستحق العبد بل ليس له اجر وكيف يستحق على عمل هو من
محض الموهبة وقد قيل في نحو الاخلاص ان الترم قالوا احسن اعمالك
ذنب وقيل ايضا رحم كل ذنب لا يعاس به ذنب ولا اشكال في الأولى
ولا المثاني خلافا لمن زعم حيث لم يفهم من طريق قرر معنى الأول انه لا يخلو
حالك اما ان ترى ان الحسن عما لك ذنب او لا فان رأيت فلا تراج لانك لم
ويكفيك ما تراه وان لم تره فلا اخلاص فيه عنه الخواص لان الواحد منهم ان لم
ير النقص في عمله فليس مخلصا **واعلم** ان كثيرا من الناس يترك العمل
من خشية وقوعه في الرياء قيل والأولى ان يعمل واذا ورد عليه الرياء دواه
بالعلاج حتى يندفع فان ترك العمل لخوف الرياء من مكايد الشيطان وتلبيسه
القلب منها بالكلية متعذر وترك العمل مخلا الى البطالة استحى وعندي يشتي في
المسئلة تفصيل بين نحو وحرف وبين حرف يغلب فيه الظن في الوقوع في
الرياء وبين عمل ينضم فيه مع الرياء العجب وحيث ترك سلم من ذلك وكل واحد اعرف
بنفسه وصاحب البيت ادرى بالذي فيه قيل والرياء تشبث بالوعظ
والتدريس والافتاء والاتفاق المال لما يحق ذلك فما فات طلب
ايثاره واستجلاب القلوب وتميز النفس ولذا قيل من خلص من هذه الآفات
فلا تتفاق له اخلص من العبادة والأفالة بادة قيل ومن علامة سلامة
العالم من الرياء انه لو ظهر من هو احسن منه وعظا وحي والناس الى كلامه قبولا
لم يسؤه ذلك ولم يحسد ولم يغير كلامه عند حضور الاكابر بحلمه ورويا
كل احد محبته ومن شم قال ابو سعيد الخدري رضي الله عنه ويا العالمين
اخلص

افضل مراتب الاخلاص للمريدين وهذا حقيقة يحتاج الى الجهد وان كانت
لذا العارف الأجمع وطيوره بما تحمله على اغصان البيان عند نا
الخير وبين الثلاثة افتراق واجتماع والبعض النوابح الاجتماع
الشار بقوله فهو اي كل منها الداء المرض القلبي العضال المذبح
بعجز الاطباء عن علاجه نعم علاجه عندا رباب القلوب في
كتبهم ومنه الاحياء وكررت كامل العلاج في كتابي
في الاخلاق وهو اي العجب نظر العبد الى نفسه ذاته وصفاته
يعني نفسه الامارة المعبر عنها اي بين الغير اي الاستعزاز و
الاستعظام على مخلوق مع ضميمة امر اخر يبنى عليه بقوله وتظره
اي العبد الى غيره اي غير العبد ولو ان الضمير عاد الى النفس بين
الذل اي الاذلال والاستحقار للغير هذا صاحب العجب وذمه
وتعريفه قيل وزد من اهان فقيرا لاجل فقره اهانه الله تعالى يوم القيمة ومن
عادى رضي الله عنه ما اهلك الله قوما وان عظموا ما عظموا حتى اهانوا به
الفقرا واذلوهم وقطروا اليهم بعين المذلة والاحتقار قال تعالى
مكايدة من تهم نوح انؤمن لك واتبعك الارذلون ومقاساة للاذلال
وعار وصهيب في الاسلام رضي الله عنهم من شواهد هذا المقام ويتبعه
علامة العجب على لسان ان يقول مثلا انا وانا بصفة كذا او كذا
من التعلقات التي يسبق واريعها التحدث بالنعم والاترجع اليه
وخص المصنف التمثيل بكلمة انا الضمير المنفصل للاشارة الى الحاجبية
بين صاحب العجب وبين ابليس واوضح الاشارة المذكور بقوله كما
قال ابليس اللعين انا خير منه جوابا للقول تعالى قال ما
منعك ان لا تسجد اذ امرتك قال انا خير منه قال المانع انا خير منه
والاحسن للفاضل ان يسجد للمفضول فكيف يحسن ان يؤمر به فهذا الذي
سن التكلم اللازم للعجب او بالعكس وقال الحسن والنخع المقطعين اولى
خلقني من نار وخلقته من طين تعليل الفضلة عليه وقد غلط في ذلك لانه
رأى الفضل باعتبار العنصر وغفل عما يكون باعتبار الفاعل كما اشير بقوله
تعالى ما منعك ان تسجد لما خلقت بيدي اي بغير واسطة وباعتبار
الصورة كما نبه عليه بقوله ونفخت فيه من روحي فتعود الساجدين
وباعتبار الغاية وهو ملاكه وكذا كل احد الممكنة بالسجود له لما بين لهم
انا اعلم منهم وان لم خواصا ليست لغيره قال البيضاوي وقال ايضا
لعلمه بما فيه خلق الانسان الى الطين والشيطان الى النار باعتبار الجزء
الغالب انتهى **وبرهن** بعض العلماء الشرفيين الطين