جناب الاقطار . ودار في كل دار . وجال في
كل مجال . حتى اغتدى في الادب علامة ، وصار
له على بلوغ المراتب العالية اصدق علامة . وهو
الاديب البارع ، الذي لم يُحَدّ في امر الادب فلم
يبعه له مضارع . وساعده في حلبة العربية حتى
اصبح المجلي في هاتيك الفرقة الأدبية . ولم تَرَ
له عين شبيه . ولا يحتمل وصفه التشبيه ، إذ
لم يكن له في الادب عين نظير ، بل شخصه الروحي النقير .
والده ابو الصفايات عين مدينة نابلس . وقطن مكة
مدة وتزوج بها . فولدله أحمد هذا بها . وانما
قيل له الصفايات نظراً الى والده ونسبة اليه .
وكان يظعن كظعن أهل مكة .
ولم يَقِرَّ زمنه شبابه بمكانه بل كان يطوف الاقطار
ويجول في كل ديار . لكنه كانت سياحته مقصورة
على حلب ، وطرابلس ، والشام وبيت المقدس وما
وما بين ذلك من القصبات مثل حماة ، وحمص ،

Copyright © King Saud University

Created with PDFsharp 1.2.1269-g (www.pdfsharp.com)