ولهُ كراماتٌ وخوارقُ عاداتٍ. تدلُّ على أنهُ منْ أهلِ
الولايةِ. وأنهُ وصلَ منَ الكمالِ الى النهايةِ.
والحسنُ الجوهريُّ المشهورُ في دمشقَ جدًّا صاحبُ
هذهِ الترجمةِ لأمِّهِ. وهوَ الذي صنعَ القماريَ الثلاثَ
العظيماتِ التي فوقَ محرابِ الجامعِ الأمويِّ بالمقصورةِ
ولما دخلَ المنصورُ الغازي سليمُ الى بلادِ الشامِ استقبلهُ
الجوهريُّ المذكورُ. وكانتْ لهُ عندهُ الرفعةُ التامّةُ
وللحسنِ المذكورِ بيوتٌ بدمشقَ، وعماراتٌ لطيفةٌ.
وسجدٌ عليهِ اوقافٌ دارّةٌ. واخبرني منْ أثقُ بهِ
منْ اقاربهِم انهُ العارفُ مولانا عبدُ الرحمنِ الجامي.
قدّسَ اللهُ سرّهُ السامي. وردَ الى دمشقَ حاجًّا
فانزلهُ الحسنُ الجوهريُّ المذكورُ في بيتهِ واكرمهُ الى الغايةِ.
وحاصلُ الأمرِ أنهُ بيتُ الجوهريِّ بدمشقَ. بيتٌ كبيرٌ
معروفٌ بالمعروفِ وموصوفٌ بإكرامِ الضيوفِ. ص ١٢٠

ولدُ صاحبِ الترجمةِ على ما اخبرني ولدُ سيدي ابوبكرٍ
المذكورِ. في أواسطِ جمادى الآخرةِ منْ سنةِ ستَّ عشرةَ

Copyright © King Saud University

Created with PDFsharp 1.2.1269-g (www.pdfsharp.com)