

لعدله الظالم الموهون بخذله
 ان زاره سائر فان يعظه
 لفت على الهامة العلبا عاتته
 لا لفرق المحد الاعتد غيبته
 فسطاف السيف من اي داهية
 كره اغار ورتهد الليل قامة
 قات والاسدي الاغلا افاضته
 والذهبت وسم الخط تحده
 واكوا كالفسق المسود ابيهم
 هو الهام الذي صحت سادته
 هم الهرايد هاه النور ما
 يبقون نحو اسم من صحت نصبه
 لبقوا عليه ومن يجهل كارهته
 وطاولوا الفذر فيه وهو اسمهم
 وديرو الاكرسا وهو مشكل
 فادركوا الولد والحزن الطويل
 فكم عزير لهم ولت حرا عنته
 مولاي فلتهدد الدنيا وعودتها
 وليهننا حج بيت مقدار في
 وارم العدا بجار النبل واكن ال
 وبسره اختم ان البغ لفرعه
 واستجاد رزق ربي فان في حكم
 ودم فدا الدرهم في عز ودي شرف
 وقال عديح اليد منصوره فان
 تلثم بالعقيق على اللالي

سابق
قد حالف

سابق
هم العدا



مكتبة
 جامعة
 القاهرة
 رقم
 ١١١١

وجانب المائيس الطلوي رينه
 وان تاتاه حبارك كقده
 وسد فوق عفاف الفوج مازره
 ولاز الغيب الاحان ينظره
 كرا وصاح يمني الموت خججه
 والفجيت بالكا فز عينه
 وعاد بالصح والافعال عسره
 والبعض حف مصونات تكه
 والسبق كالشقق الماخفه
 واستبق من انبيا الله صخره
 يطقون فورا ريدا بسيفه
 والله في لوجه المحفوظ بيوره
 لصاعته البعي لو ما خار شجره
 وضاح الفدر بلق فيه فنكره
 وربه فوق ايدتهم يدبره
 راو من الامر ساسر حنطه
 وكم كناس حقا فخر جودره
 والهد والعبد قد افاضته
 سفا والبرو المعروف بشعره
 سا وغار ذهب الفرغام خججه
 وبارد اجوران الظل بوجره
 القطم الببع بيان المر وبيججه
 سبعا على الفلك الدوا وبيججه
 وبنيته بخان ولده العبد راشده
 ففتشا الفجر في مشفق اجال

سابق
بال

لعب
عنه

دفع

وقنع بالرجا شتم المي
 ودين عذاره نسعت النيا
 بدا اقتطعت لاج الفولاني
 وختم بالعقيق فزان عندي
 لقد جرت نواظره نوادي
 علمت لجنم بي وخفتت بي
 يروح منه شخص جود ريا
 تزاو وعني جباهه فتم شمسي
 وجز عن وجنته فتم ورد
 الير الام فيه ولا اعاشي
 اوري عن هواه اي ليبي
 وليلا كالنفسج مات فيه
 دخلت عليه والظلمان ربي
 فقدر لي العقيق في العين
 وبات صجعه الفرغام صبي
 وقام لدي من روعي وعظما
 اذ الاميدت اليه من نفسي
 ويرب تشا ميل يخطط في
 وان قامتا الى الغشا يوما
 اجب الذهب لتشمه عزلا
 فلي وعظا اشهد من الرواسي
 انا الهادي اذ السم اها موي
 مجلي السابقين اليماني
 نزل لوك النصف نبات فكري
 وسيمهد لي بدعوى الفضل وربي
 لدا بركان نقاد العالم

فبرقع بالفضا ليل العذار
 افاعي الموت في منور النبال
 وحاصت فيه احداق الرجال
 لمصم وعده حل المطال
 فما لك يا صوارها وعالي
 محل النصب ثم رفعت حالي
 بصيد الاسد في قبال النزال
 تيلج حولا محجج النضال
 حاه الهدى في مشوك النبال
 ويربني الحمام ولا اباي
 وفده لفت لي وبرد استنقال
 ينشق في راحق الوصال
 ذوايها على صلب الهلال
 وفرط سمعي الدر العوالي
 ومنه مضاجع ريم الحبال
 ليعرفني لكام من الحلال
 شنت غناها بعد الشمار
 لمن اهوي وبقض عنه بالي
 بي السهوان تقعد في خصالي
 واهوي الصدق في جند المقال
 ولي عز لارق من الشمار
 لو ادي السهم في وادي الضلال
 وفارس يحبها يوم النزال
 على ادي وشمس من فعال
 لدا بركان نقاد العالم