

الالفات ترأدة لرفض الابداء بالساكن ثبت في الابداء للاصباح
 اليها وتسقط في الدرج اي في صسوا الكلام لعدم الاصباح اليها
 نحو وافعل وانفعل بجد في الهمزة و اتصال الواو بالكسرة
والمبنى للمفعول منه اي في الماضي امر داء يذكر تعريفه
 باعتبار اللفظ فيذكر على سبيل الاستطراد تعريفه لمطلق المبنى للمفعول
 باعتبار المعنى فقال وسواء المبنى للمفعول مطلقا سواء كان
 في الماضي او المضارع الفعل الذي لم يسم فاعله كما تقول
 ضرب زيد فترفع زيدا القيام مقام الفاعل ولا تذكر الفاعل لله
 لتعظيمه فتصوت عن لسانك ولتخبره فتصوت لسانك عن
 او لعدم العلم به او لتقصده ومرالفعل عن اى فاعل كان اذ لا
 غرض في الفاعل نحو قتل الخارجي فان الغرض المهم قتل الفاعل
 او لغيره

او غيره لك ما تقرر في علم المعاني وينتقض بالمبنى للفاعل عند من
 يحجز صدق الفاعل ما كان هو خبر مبداء اي المبنى للمفعول من
 الفعل الماضي الذي كان اوله مضموما كفعل وفعلك وافعل
 وفعل وفوعل يقلب الالف واو الانضمام ما قبلها وتفعل
 بضم الثاء والفاء ايضا لانك لو قلت تفعل بضم الثاء فقط
 لا ليس بمضارع فعل وكذلك التبعيقي قالوا في تناعل تنوعل بضم
 الثاء والفاء اذ لو افترضوا على ضم الثاء فقط لا ليس بمضارع قال
 وقلبت الالف واو الانضمام ما قبلها او كان اول متحرك منه كما ذكرنا
 في المبنى للفاعل واستفعل بضم الثاء وكذا في كل ما كان اوله
 همزة وصل ولم يذكر انفعلة وافعل وافعول وافعول واو
 وافعلند ونحو ذلك لانها في الدوازم وبناء التلزم للمفعول

Copyright © King Saud University