كصونن باعادة العين لزوال علة الحذف وكذا الثقل في تخفيف
صونن وبيعه وخافن الى الاخر بلا فرق ولم يعد العين في نحو صن
الشيء بع الفرس وخف القوم لان الحركات عارضة لا اعتد ادبها
فوجودها كعدمها بخلاف الحركة في نحو صونا صونوا صوني صُونا
وصونن وامثالها فانها كالاصلية لاتصال ما بعدها بالكلمة
اتصال الجزء اما في نحو صُونا صُونوا صُوني فلان ضمير الفاعل المتصل
كالجزء واما في نحو صونن فلان نون التاكيد مع الضمير المستتر كالمتصل
وتخفيف هذا الكلام انا نشبه ضمير الفاعل المتصل ونون التاكيد
مع المستتر بجزء من الكلمة في امتناع وقوع الفاصل بينهما اصلا
فنشبه الحركة الواقعة قبلهما بحركة اصل الكلمة حتى كان المجموع كلمة
واحدة ثم نستصحب احكام الحركة الاصلية لهذه الحركة العارضة فنبني

معها العين مثلها مع الحركة الاصلية وهذا انما يكون اذا لم يكن
الحرف الذي قبل ضمير الفاعل موضوعا على السكون كالثاني
في الفعل نحو دَعْتُ دعنا دون دعانا قلنا مد فانه قلت
فلم لم يعد المحذوف في نحو لا تخشون وارضون وامثال ذلك
ولم يقل لا تخشنا ونّ وارضانّ مع ان هذا ايضا نون التاكيد
قلت لان كون نون التاكيد كجزء من الكلمة انما هو مع غير الضمير
البارز والضمير في لا تخشون وارضون بارز وهو الواو بخلاف
نحو بيعن وخافن والسر في ذلك ان الاصل فيها ان يكون كالجزء
لانه حرف النصف به لفظا ومعنى فاشبهت ضمير الفاعل المتصل
وهذا انما يتحقق في غير البارز اذ لا فاصل بينهما بخلاف البارز فانه
فاصل بين الفعل والنون فلا يتحقق الاتحاد اللفظي ولا يشبه

Copyright © King Saud University