تطلع عليها في مصون ومبيع وكلام صاحب المفتاح وصاحب
المفصل صريح في ان المحذوف العين وانما فعلوا هذا الاعلال
حملا له على المجرد ولذا لم يعلوا نحو عور وسود من الالوان
والعيوب كما لم يعلوا نحو اعور واسود لانهم يقولون
الاصل في الالوان والعيوب افعل وافعال بدليل اختصاصهما
بهما والبواقي محذوفات منهما فلا تعل كما لا يعل الاصل وهذا
عكس سائر الابواب ومنهم من لا يلاحظ الاصل ويعل فيقول
عار وساد وهو قليل قال تسائل يا بن احمر من رآه اعارت
عينه ام لم تعار ونحو اخيلت واغيلت واغيمت واطيبت له
واحوش واطول واخول من الشواذ جيء بها تنبيها على
الاصل وكذا سائر نظائرها وجاء في هذه الافعال الاعلال

والاول

والاول هو الفصيح وعليه قول امرئ القيس فمثلك حبلى قد
طرقت ومرضع فالهيتها عن ذي تمائم محول وروى الاصمعي
تمائم مغيل والمستفعل نحو استقام يستقيم استقامة كاجاب
يجيب اجابة بعينها ونحو استحوذ واستصوب واستجوب
واستنوق الجمل من الشواذ تنبيها على الاصل وقال ابو زيد
هذا الباب كله يجوز ان يتكلم به على الاصل كذا في الصحاح
وانفعل نحو انقاد ينقاد والاصل انقود ينقود انقيادا
والاصل انقوادا قلبت الواو ياء لانكسار ما قبلها مع
اعلال الفعل وكذا يعل في كل مصدر اعل فعله نحو قام
يقوم قياما والاصل قواما قلبت الواو ياء لانكسار ما قبلها
وقولهم خال يخول خولا شاذ كذا ذكره وفيه نظر لانه