

وكن اسو يرو ونسوي بيا قلب الواو ياء لثلا يلبس بجوزية
 وتزيه **واسم الفاعل** من الثلاثي الجرد يعقل عينه
 بالهمزة سواء كان واويا او يائيا كصائت و يائع والاصل
 صاون و يايع فليث الواو والياء همزة لان الهمزة في هذا
 المقام اخفا منها سكتا قال بعضهم والحرف انهما فليثا الفاك
 في الفعل ف فليث الالف المنغلبة همزة ولم يحذف الالف الساكنة
 في غيرها اذ اكد في يودي الى الالف ليس واخص الهمزة
 لغزيبها من الالف وانما كان اكد لئلا الالف الاعدال فيه انما
 هو حمله على الفعل فالمناسب ان يعقل مثله ويسمى بذلك
 صفة عا ورو صايد و يهجع الاول بقلبة الاعدال ووقع في
 المفصل في بحث الابدال ان الهمزة منغلبة عن الالف المنغلبة
 وفي بحث

وفي بحث الاعدال انها منغلبة عن الواو والياء فكانت في
 المسافة في بحث الاعدال لما علم ذلك من بحث الابدال
 ولفظ المصنف يصح ان يجعل على كل من الوجهين وليث
 الهمزة بصوت الياء لان الهمزة المتحركة الساكنة ما قبلها
 يكتب بحركتها وقد جاء في السواد حذف الالف دون
 فليثا همزة كقولهم شاك والاصل شاك فليث الواو والفاء
 الفوا وحذف الالف ووزنه قال وليس المحذوف الفاعل
 لان حروف العلة كغيرها ما تحذف في جملان العلامة وقال
 صاحب الكشاف في قولهم تع على شفا جرفا هائر ووزنه فعل
 فصر عن فاعل وتظير شاك والغم ليست بالالف فاعل
 وانما هي عينه واصله هو مؤن وشوك وقال في المفصل ورتما