للفاعل او الى مفعول او الى عينهما في عينهما للملابسة ولكن يكون منهما عين ما حقه اي حق ذلك الامر

وبما يليق بشأنه ان ينسب ذلك الامر اليه فالضمير راجع الى ما ولما احتاج المجاز العقلي الى زيادة التوضيح اشار اليه بقوله وذلك اي المجاز العقلي وهو القاهر ويجوز ان يكون اشارة الى النسبة المذكورة فافهم

مثل نسبة الفعل الاصلي او معناه كالمصدر واسم الفاعل والمفعول والصفة المشبهة واسم التفضيل والظرف فما بني للفاعل اي في الفعل المبني للفاعل او الفعل الذي بني للفاعل الى متعلقه يجوز فتح اللام وكسره وعلى التقديرين يجوز ان يكون الضمير راجعا الى احد الامرين من الفعل او معناه لان التعلق والملابسة لما كانا من الطرفين يجوز اطلاق المتعلق بالفتح والكسر على كل منهما ولكن اطلاقه بالكسر على الفعل لكونه مستدعيا لمحل اولى ويجوز ان يكون راجعا الى الفاعل لكن اطلاقه عليه بالكسر على الفاعل لكونه اتم في الملابسة اولى هذا هو التحقيق والا تلتفت الى عيره فان غيره اتمام من قلة التدقيق وقوله من المفعول به بيان المتعلق اراد بالمفعول به ما يكون مفعولا به حقيقة وان كان فاعلا بحسب فان المفعول به في المبني للفاعل غير ما هو له بناء على ما تقرر من ان ما هو له هو المفعول به لكون النسبة بطريق

نحو عيشة رضيت وعيشة راضية فان الضمير في رضيت وراضية وان كان فاعلا بحسب لكنه غير ما هو له وحقه ان ينسب اليه لكونه مفعولا به حقيقة والمصدر عطف على المفعول به اي ومن المصدر فيكون ايضا بيانا للمتعلق وارد بالمصدر المفعول المطلق لانه الملابس للفعل لا المصدر بمعنى الحدث نحو علم علما فان المصدر هنا وان كان فاعلا بحسب لكنه غير ما هو له لكونه مفعولا مطلقا حقيقيا لان التقدير علم زيد مثلا وكذلك الضمير في قوله وعلمه عالم فان قلت يجوز ان يبنى الفعل من المصدر الذي اسند اليه وان يجعل المصدر ايضا كما عرفت فيلزم في قولنا علم علمه واعجبني علم العالم ان يكونا متغايرين نحو اعجبني قتل القريب وفيه نظر لان اسناد القتل الى القريب واجب عنه بعضهم بانه يجوز ان يكونا متغايرين نحو اعجبني قتل القريب ونهارك صائم فان الضمير هو له كلكونه مفعولا به حقيقة لان اصله انبت الله البقل في الربيع ونهارك صائم فان الضمير في صائم وان كان فاعلا بحسب لكنه مفعول فيه اذ التقدير زيد صائم في النهار ومن المكان نحو

Created with PDFsharp 1.2.1269-g (www.pdfsharp.com)