ومن شبه المضاف مثل يا طالعًا جبلاً تقديره يا رجلاً طالعًا جبلاً على حذف المنادى فيا حرف نداء ورجلاً منادى و طالعًا اسم فاعل وفاعله مستتر فيه وجبلاً مفعول به له منصوب بنزع الخافض كذا قرره سيد عبد الجليل

او التقدير على الجبل ١٢

بتجويز اجتماع اداتي التعريف من غير فاصل بينهما . وهما ال وحرف النصب ١٢

بمنزلة المستثنى من قاعدة جواز ~~التعريف~~ الوجهين في صفة المنادى وقالوا يا الله خاصة بتجويز آلتي التعريف من غير توسط فاصل بينهما بناءً على قاعدة اجتماع امرين احدهما كون اللام التعريف عوضًا عن محذوف وثانيهما لزومها للكلمة لان اصله إلهٌ على وزن فعال من آلَه يألَه كفتح يفتح فحذفت الهمزة وعوضت عنها ~~لام التعريف~~ الاصل وادغمت بعد لزومها للكلمة فصار الله فلا يقال في سعة الكلام لاه بلا لام ~~التعريف~~ لعدم جواز حذف العوض مع المعوض عنه ولما لم يجتمع هذان الامران في موضع آخر اختص لفظ الجلالة بذلك الجواز وأما مثل النجم والصعق وإن كانت اللام لازمة فيهما لكن ليست عوضًا عن محذوف وأما الناس جمع انسان وإن كانت فيه عوضًا عن الهمزة لان اصله اناس لكن ليست لازمة للكلمة لانه يقال ناس في سعة الكلام فلا يجوز ان يقال يا النجم ويا الناس بلا توسط المبهم مع الهاء ولعدم جريان هذه القاعدة في كلمة التي في قوله من اجلك يا التي تيمت قلبي وانت بخيلة بالوصل عني لان لامها ليست عوضًا عن محذوف وإن كانت لازمة للكلمة حكموا عليه بالشذوذ وفي الغلامان في قوله فيا الغلامان فيا الغلامان اللذان فرا ~~ايكما~~ اياكما ان تكسباني شرا لانتفاء الامرين فيه حكموا بانه اشد شذوذًا

افلا يكون عوضًا للتعريف ١٢

فاعل عوضت ١٢

اللام من ال

وهو همزة الاصل المحذوفة هنا ١٢

وهو اللام ١٢

وهما التعويض والتزوم ١٢

جواب لما ١٢

وهو اجتماع حرف النداء مع اللام ١٢

تقديم العلة على المعلول وهو قوله الآتي حكموا ١٢

اصله لتي ثم عرفت باللام فصار التي من الموصولات ١٢

اي حكموا لعدم جريان الخ ١٢

وهما التعويض واللزوم لان اللام ليست عوضًا عن محذوف وليست بلازمة للكلمة لانه يقال غلامان ١٢

وهو كلمة اي لما سبق في الحاشية على كلمة يا ايها الرجل ١٢

علة مقدمة على المعلول وهو قوله حكموا عليه الخ ١٢

Copyright © King Saud University