

وقيل الكتاب فلاح بين الاضطراب كالمستك الملتبغ
وقيل في الراس فوق عمامه وجعلت سمعي نحو ذلك المظ

غوات تعلم مشي الحمام وقد كان يحسن مشي الجمل
فقر ولم يباين هذا وذا اذ اصاب ولاد اخضه
ومن اشعاره اجواب قول الشاعر

وقال بعضهم بيتا صادقا
الناس في غفله والموت يتبعهم كما تم غنم في حنجان

ذكره منقول من قول الحكماء

اربعه لا يزول معها ملك حفظ الدين وانما
المطلوبين وتقدم الخمر والمضاهة ان ربعه

لا يثبت معها مدح عشر الوزير وسوء التدبير وخبث
النسب وظلم الرعيه اربعه ترتقي الى اربعة

العقل الى التسيب والادب الى الرياسة والعلم الى
التصديم والحلم الى التزوير اربعه لا تتصف

من اربعه شريف من ديني ورشد من عوي وبر من فاجر
ومستصف من جابر اربعه من علامات الكرم
نيل المدي وكف الاده او جعل النواب وتأخر العقاب
وان ربعه تسرع الى العقل بالفساد الكفايه التامه

وهل كتابه في الراس فوق عمامه وجعلت سمعي نحو ذلك المظ
الاجاب قول الشاعر
وقال بعضهم بيتا صادقا
الناس في غفله والموت يتبعهم كما تم غنم في حنجان
اربعه لا يزول معها ملك حفظ الدين وانما
المطلوبين وتقدم الخمر والمضاهة ان ربعه
لا يثبت معها مدح عشر الوزير وسوء التدبير وخبث
النسب وظلم الرعيه اربعه ترتقي الى اربعة
العقل الى التسيب والادب الى الرياسة والعلم الى
التصديم والحلم الى التزوير اربعه لا تتصف
من اربعه شريف من ديني ورشد من عوي وبر من فاجر
ومستصف من جابر اربعه من علامات الكرم
نيل المدي وكف الاده او جعل النواب وتأخر العقاب
وان ربعه تسرع الى العقل بالفساد الكفايه التامه

والتعظيم للديام واحمال الفكر والتكر من التعلم اربعه
من اربعه الشرم الممارجه والبعض من المشايخه والوحشه
من الخلاف والانه من الاستخفاف اربعه تجعل

احمال النفس بحس المعايير وقصر العادات ورد النصح وبغض
ذو الجهل وذو العقل ان ربعه تزول باربعه
العمه بالكران والقدرة بالعدوان والبر والاعمال والخطوة

بالادلل اربعه ما يندفع لعاقل ان يف منها قيامه
من مجلسه لا يبه وخاف منه لصيفة وقيامه بفرسه والكرم
لاهل العلم اربعه ينبغي للملك ان يفتي من عليها

البدل والالين والكيد والمشافه وان ربعه يستزول
بها على الدنيا كبحر الفضض وتوقع الفرج استعد الاذراء
ومدها منه الاعدا اربعه من المصيات الموت في

الصغر والمرح الشفر والفقر والكبر والعابء البصره
فلا بد لستر لعلها لم تستون الاصح والسراج في
الشمس واضع المعروف في غير اهله ومن قول

لقم عليه الشدوم مشي الكلام
كحيا لقلب الميتة بنو الحكمة كما يحيا لارض بواب المطر

وكي يابني اخذ تفوي ابد رصاعة تارك الريح من
غير حمان بفار بواب الموده ولا تتعلموا على القرايه المفروح
به هو المحزون عليه اذا اردت ان تفتح نفس من لا يسطر المر

صواب كاهل ليله اللبيب من السلطان خير من خصب
الزمان ما وقع الخسوع عند الحاجة والمكر عند الاستغناء
لا يكون العمان حيث يحور السلطان محاوره الموجود