مطلقا لفظا منصوب صفة مصدر محذوف تقديره كلام تحذف حذفا مطلقا

المعنى المراد و قد يوجه توجيها ثالثا مبنيا على اعتبار ورود النفى على الادنى بعد توسط فضلا بينه و بين الاعلى كانه قيل يجامع الخطاء ادنى التمييز فضلا عن مجامعته للفطانة على معنى فضلا اى بقيت المجامعة الاولى من جنس الثانية وذهب الثانية ثم اورد النفى على البقية واذا انتفى بقية الشىء كان ما عداها اقدم منها فى الانتفاء وكان حاصل المعنى تبعت البقيت فى الانتفاء لما عداها فيظهر المبالغة المقصودة • من شرح المفتاح

اوّلا منصوب على الظرفية بمعنى قبل و هو منصرف لا وصفية له ولذا دخل التنوين مع انه افعل التفضيل فى الاصل بدليل الاولى والاوايل كالفضل والافاضل و هذا معنى ما قال فى الصحاح اذا جعلته ~~صفة~~ صفة لم تصرفه تقول لقيته عاما اوّل لا معناه فى الاوّل اوّل من هذا و فى الثانى قبل هذا العام والباء فى بالذات بمعنى فى معطوف على اوّلا اى فى ذات بمعنى بلا واسطة •
ابن الفنارى

الفرق بين المصدر واسم المصدر ان فى المصدر ملاحظة الصدور عن الفاعل بخلاف اسمه ~~...~~ على

الآن منصوب على الفتح • البتة منصوب على المصدرية بفعل مقدر اى بتّ الحكم بتّا اى قطعا ثم ادخل عليه الالف واللام فصار البتة بقطع الهمزة ولم يسمع وصلها اصلا اى بالكلية وانتصابها بالمصدرية والحال اى اذا احصل فان الشىء اذا اخذ مع اصله كان الكل وكذا رأسا بناء اى بنو بناء او فعله ذلك بناء اى للبناء على ذلك وفعلوا حال كونهم بنيا على ذلك حقيقة نصبه على المصدرية وجعل تمييز الاوجه له • فصاعدا منصوب على الحال • ذات مرة منصوب على الظرفية صفة لزمان محذوف تقديره زمانا ذات مرة واذا اضيف الى المذكر يذكر مثل ذات يوم واذا اضيف الى المؤنث يؤنث مثل ذات ليلة • على حدة اصله وحدة من وحد يحد • سيما اعرابه يرفع ما بعده تارة بواسطة اخذ ما موصولة ويجر باخذها زائدة وقد ينصب لوجه بعيد اعنى تارة بان يجعل ما نكرة غير موصوفة وينصب ما بعده بتقدير اعنى او على التمييز ان كان نكرة • جدا صفة مصدر محذوف تقديره انقطع جدا فى قولك الحال تنقطع عن صاحبها جدا اى حقيقة • شيئا فشيئا نصب على المصدرية اى اطلاعا متدرجا ثم ثم

لا سيما لا لنفى الجنس والسى بمعنى المثل اصله سوى وما اما نكرة صفتها او موصولة صلتها محذوفة اى لا مثل شىء او الذى ذكرته قاضى جوع

اشياء جمع شىء وفيها مذاهب وانها غير منصرف بالاتفاق و قال الكسائى اشياء على وزن افعال مثل فرخ وافراخ وانما ترك صرفها للكثرة استعمالهم لها ولانها شبهت بفعلاء لذا قالوا لكن هذا لا يوجب عدم انصرافها كما فى ابناء واسماء ولهذا قال شارح الديباجة فعلى هذا نقول منصرف • وقال الخليل اصلها شيئاء على وزن فعلاء جمع على غير واحده ثم استثقلوا الهمزتين فى اخره فقلبوا الاولى الى الصدر فصار اشياء على وزن افعاء يدل على صحة ذلك انها لا تصرف وانها تصغر على اشياء ~~على وزن~~ افعلاء و قال الاخفش والفراء اصلها اشيئاء على وزن افعلاء حذفت الهمزة التى بين الياء والالف للتخفيف فصار اشياء التى عند الاخفش جمع على غير واحده لان فعل لا يجمع على افعلاء وهذا القول مرجوع لان كل جمع كسر عنده على غير واحده وهو من ابنية الجمع فانه يرد فى تصغيره الى واحده وفيما لا يعقل بالالف والتاء فيجب ان يقول فى تصغيره شييئات مع انه لم يسمع وهذا القول لا يلزم الخليل لان فعلاء ليس من ابنية الجمع و عند الفراء اصل شىء شيّئ بالتشديد كهيّن على وزن فيعل بالفتح والسكون ثم خفف فقيل شىء كما قالوا هين فلذا جمع على اشياء فحذفت الهمزة الاولى للتخفيف ومن ههنا اى لاجل كون اصل اشياء اشيئاء عند الاخفش والفراء ~~...~~ 2 قواعد الاعراب فى بحث حتى

لا اله الا الله المشهور ان خبر لا محذوف و هو موجود وقال صاحب الكشاف يجوز ان يكون لا اله الا الله جملة تامة من غير تقدير حذف الخبر يعنى لا اله مبتدا و الا الله خبره قيل يلزم ان يكون المبتداء نكرة والخبر معرفة قال البيضاوى الامر كما قيل لان اصل الكلام فى التقدير الله اله قدم الخبر دفعا لانكار المنكر فصار الله اله ثم اريد نفى الالهية اثباته قطعا فدخل فى صدر الكلام من الجملة حرف لا وفى وسطها الا ليحصل غرضهم لا اله الا الله انتهى والمشهور ان رفع الجلالة على البدلية من الضمير المستتر فى الخبر المقدر وجوز نصبها على الاستثناء من الضمير المذكور على القارى

Copyright © King Saud University

Created with PDFsharp 1.2.1269-g (www.pdfsharp.com)