بين الاربعة المثنى المذكر والمثنى المونث والجمع للذكر والجمع المونث ووضعوا للمخاطب خمسة
الفاظ اربعة غير مشتركة وواحد مشترك بين المثنى المذكر والمثنى المونث واعطوا
الغايب حكم المخاطب في ذلك فان الضمير في مثل ضربا وضربنا هو الالف المشتركة بينهما
والتاء حروف التانيث وبتقييد الانواع بالخمسة جاز بعد هذا المجرى اعني ان للمتكلم لا غير
وللمخاطب خمسة وللغايب خمسة فصار المجموع اثنتي عشرة كلمة للتانية عشر معنى
فاذا كان لكل من الانواع الخمسة اثنتي عشرة كلمة كانت ثمانية عشر معنى يكون جملتها ستين
كلمة لتستعين معنى وبتبيين تلك الامور عللت ومناسبات لا تطول الكلام بذكرها فالمرفوع
المتصل خاصة بيني لا المنصوب والمجرور المتصلان يشتركان بينهما فضلة والمرفوع فاعل
وهو جزء الفعل فجوز واني باب الضمائر التي وضعها للاختصار استتار الفاعل قالتبس بالفظ
الفعل كما يحذف في آخر الكلمة المشهورة شيء ويكون فيما بقي دليل على الشيء على ما مضى في التزنيجة
ولكن هذا الاستتار ليس في جميع الصيغ بل في الفعل الماضي للغايب الواحد المذكر اذا اسم
مسندا الى الظاهر نحو زيد ضرب و للواحدة المونثة الغايبة اذا اسم يكن مسندة الى الظاهر
نحو هند ضربت فان التاء علامة التانيث لا الضمير المرفوع والا لم يجمع مع الفاعل الظاهر
في نحو ضربت هند وفي الفعل المضارع للمتكلم مطلقا سواكان مثنى او مجموعا واحدا او في
الواحد مذكرا او مونثا نحو اضرب ونضرب و الواحد للمذكر المخاطب نحو تضرب واضرب
و الواحد الغايب والغايبة اذا لم يكونا مسندين الى الظاهر نحو زيد يضرب وهند تضرب
وفي الصفة مطلقا سواكان اسم فاعل او مفعول او صفة مشبهة او افعل تفضيل سواكان
مفردا او مثنى او مجموعا مذكرا او مونثا اذا لم يكن مسندا الى الظاهر نحو اقايم الزيدان
كقولك زيد ضارب وهند ضاربة والزيدان ضاربان والهندان ضاربتان والزيدون ضاربون
والهندات ضاربات وليست الالف في ضاربان والواو في ضاربون بضميرين لانهما يتغلبان
بالنصب والجر والضمائر لا تتغير عن حالها الا ان يتغير عاملها والعامل ههنا ليس عاملا في
الضمير وانما هو عامل في اسم الفاعل والضمير فاعله والضمير باق على ما كان عليه في الرفع
فلو كانت ضمائر لا تتغير الا تري ان اليا في تضربين والنون في يضربن والواو في يضربون والالف
في يضربان لا تتغير فيهما اي الالف والواو في الصفة حروف التثنية والجمع وليستا بضمير
ولا يسوغ اي لا يجوز الضمير المتصل مرفوعا كان او منصوبا او مجرورا بجر الا لتعذر المتصل اي
لاجل تعذره لان وضع الضمائر للاختصار والمتصل اختصر فمتى امكن لا يسوغ الانفصال
وذلك اي تعذر المتصل بالتقديم اي تقديم الضمير على عامله لانه اذا اتقدم على عامله لا يمكن
ان يتصل به اذ الاتصال انما يكون باخذ العامل او باخذ الفصل الواقع لغرض لا يحصل الا به اذ الفصل

بنا في

١٢ اي عامله صح

بنا في الاتصال ويتركه بنا في الغرض او بالحذف اي يحذف عامله لانه اذا حذف عامله لا يوجد ما يتصل به
او يكون العامل معنويا لامتناع اتصال اللفظ بالمعنى او يكون عامله حرفا والضمير المعمول له مرفوع
اذ الضمير المرفوع لا يتصل بالحرف لانه خلف في المنصوب نحو اياي وانك او يكون مسندا اليه
اي الى ذلك الضمير صفة جرت على غير من هي اي تلك الصفة كاينة له فانه لو اريد بفصل الضمير عن هذه
الصفة لزم الالتباس في بعض الصور كما اذا قلت زيد عمرو ضاربه هو فانه لو قيل زيد عمرو ضاربه
لتبس على السامع ان الضارب زيدا وعمرو هو المتبادر انه عمرو لانه اقرب الى الضمير المستتر بخلاف
ما اذا قيل ضاربه هو فانه لما انفصل الضمير علم خلاف الظاهر ان مرجعه ما هو خلاف الظاهر وهو زيد
والحاجة اليه واذا وقع الالتباس بدون الانفصال في بعض الصور حمل عليه ما لا التباس فيه
لاطراد الباب واغا قال من هي له لان ما هي له كما هو الظاهر ليكون اشمل اقتصارا على ما هو الاصل مثل اياك
ضربت مثال لتقديم الضمير على العامل وما ضربك الا انا مثال الفصل لغرض وهو التخصيص ههنا
واياك والشر مثال لحذف العامل اي اتقِ نفسك والشر وانا زيد مثال كون العامل معنويا
وما انا قايما مثال كون العامل حرفا والضمير مرفوعا وهند زيد ضاربته هي مثال الضمير الذي
اسند اليه صفة جرت على غير من هي له فانه اذا اسند اليه الضاربة الجارية على زيد حيث وقعت
خبرا له وهي صفة لهند حيث قام الضرب بها وانما يصح ذلك اذا كان هي فاعلا لا تاكيدا ولا كان
داخلا في صورة الفصل لغرض التاكيد ولكنه تاكيد له لزم لذا فاعل بدليل الزيدون ضاربوهم نحن
وروي عن الزمخشري ضاربوهم نحن وعلى هذا يكون فاعلا كما قال ولختار بالتمثيل صورة لا
ليس فيها البتة الحكم في صورة التبس بالقرينة الاولى واذا اجتمع ضميران وليس احدهما
مرفوعا احترازا عن نحو اكرمتك اذ المرفوع كالجزء من العمل فكانه لم يتحقق الفصل بين العمل
والضمير الثاني اصلا فيجب اتصاله فان كان على تقدير اجتماعهما وعدم كون احدهما مرفوعا
احدهما اي احد الضميرين اعرف من الآخر احترازا عما اذا تساويا نحو اعطانا اياه حيث يجب
الانفصال في الثاني للتجوز عن تقدم احد المتساويين من غير مرجح وقد مثله اي احد الضميرين
الذي هو اعرف على الآخر احترازا عما اذا كان الاعرف موخرا نحو اعطيته اياك فيلزم انفصاله
ليفيد المتكلم في تاخير الاعرف ولا يلحقه طعن في اول وهلة بايراده على خلاف الاصل وحكى سيبويه
تجويز الاتصال ايضا نحو اعطيتهوك فلك الخيار اي الاختيار في الضمير الثاني ان شئت اوردته
متصلا نحو اعطيتكه باعتبار عدم الاعتداد بالفصل عما هو متصل وان شئت اوردته منفصلا
نحو اعطيتك اياه باعتبار الاعتداد بالفصل عما يفصله وان كان متصلا ونحو ضربك فانه اجتمع
فيه ضميران وليس احدهما مرفوعا فجر الاول بالاضافة ونصب الثاني بالمفعولية وقدم الاعرف

Copyright © King Saud University

Created with PDFsharp 1.2.1269-g (www.pdfsharp.com)