هذا اذا كانت اليا موجودة فان كانت محذوفة
نحو جا قاض ومررت بقاض فانك تقول في الرفع علا
مة رفعه ضمة مقدرة على اليا المحذوفة
لالتقا الساكنين وفي الجر كذلك وقس على هذه الامثلة
ما اشبهها فحيث كان في اخر الاسم المعرب حرف
صحيح وحرف يشبه الصحيح كالواو واليا الساكن ما
قبلها كدلو وظبي فالاعراب ظاهر فيه وحيث كا
ن في اخره الالف كالفتى او يا مكسور ما قبلها كالقاضي
فالاعراب فيه مقدر فيه الا ان الالف تقدر فيها
الحركة تعذرا لكونها لا تقبل التحريك واليا تقدر فيها الحر
كة استثقالا لكونها تقبل الحركة ولكنها ثقيلة عليها والمراد با
لالف الالف في اللفظ ولا التفات الى كونها تكتب يا في مثل يخشى
والفتى فظاهر ان لاخر كل من الاسم والفعل المعربين ثلثة
احوال وان الانتقال من الوقف الى الرفع ومن الرفع الى النصب
ومن النصب الى الخفض وغيره هو الاعراب وان تلك الاحوال
المنتقل اليها تسمى انواع الاعراب مجازا وقد بينها بقوله
وأقسامه

الاربعة
وأقسامه اي اقسام الاعراب بالنسبة الى الاسم والفعل
اربعة رفع ونصب في اسم وفعل نحو يقوم زيد وان زيدا
لن يقوم وخفض في اسم نحو مررت بزيد وجزم في
فعل نحو لم يقم هذا على سبيل الاجمال واما على سبيل التفصيل
فللاسما من ذلك المذكور من الاقسام
الاربعة الرفع نحو جا زيد والنصب نحو رايت زيدا
والخفض نحو مررت بزيد ولا جزم فيها اي ولا
جزم في الاسما وللافعال المعربة من ذلك المذكور
الرفع نحو يقوم زيد والنصب نحو لن يقوم
والجزم نحو لم يقم ولا خفض فيها اي لا خفض
في الافعال والحاصل ان هذه الاقسام الاربعة ترجع
الى قسمين قسم مشترك وقسم مختص فالمشترك شيئان
الرفع والنصب والمختص شيئان الخفض والجزم وبيان
ذلك ان الرفع والنصب يشترك فيهما الاسم والفعل
وان الخفض يختص بالاسم وان الجزم يختص بالفعل
وذلك مستفاد من كلامه لانه كرر الرفع والنصب

والنصب والخفض صح

Copyright © King Saud University

Created with PDFsharp 1.2.1269-g (www.pdfsharp.com) 1