



بالخط

وهو مخطوط الامر بالنهي والاباحة بالخط فقال له اتعرف
 الناسخ من المنسوخ قال لا قال هلكت واهلكت
 ابومن انت فقال ابو يحيى فقال انت ابو عمرو فوني واخذ
 اذنه فقتلها وقال لا تقصر في مسجدنا **وروي في معنى**
 هذا الحديث عن عبد الله بن عمر وعبد الله بن عباس
 انهما قال الرجل اخر من قول امير المؤمنين علي بن ابي طالب
 او قريبا منه **وقال** خديفة بن اليماني لا يفيض على الناس
 الا ثلاثة امير او مامور او رجل عرف الناس **وهو المنسوخ**
 والرابع متكلف اسم **وهذا كما قال** لانه مخطوط الامر
 بالنهي والاباحة **بالخط قال** هبة الله رحمه الله ومما
 رايت المفسرين قد سلكوا طريق هذا العلم ولم ياتوا منه
 بوجه يحفظ وخطوا بعضهم ببعض الفت في ذلك كتابا
 يقرب على من احب تعليمة وتذكرا لمن علمه وما توفيقي
 الى الله عليه توكلت وا اليه ائيب **باب النسخ**
والمنسوخ اعلم ان النسخ في كلام العرب هو الرفع
 للشي وجا الشرح مما تعرف العرب اذا كان النسخ برفع حكم
المنسوخ والمنسوخ في كتاب الله تعالى على ثلاثة اصناف

بسم الله الرحمن الرحيم وبه نستعين رب زدنا علما
 قال الشيخ ابو القاسم هو الله ابن سلامة بن نصر الطقمي له نسخة
 الحمد لله الذي هدانا لهذا الذي كنا لنهتدي لولا ما علمنا
 من تزييله وشرفنا بمحمد صلى الله عليه وسلم وانزل
 كتابه الذي لم يجعل له عوجا وجعله فيما بيننا وبيننا
 شديدا من لده لا ياتيه الباطل من بين يديه ولا من خلفه تنزل
 من حكمه حميد بين فيه الحلال والحرام والحدود والاحكام
 والمقدم والمؤخر والمفيد والمطلق والاقسام والامثال والحجج
 والمفرد والمخاض والعام والناسخ والمنسوخ ليهلك من
 هلك عن بينة ويحيى من حيى عن بينة وان الله لسميع عليم
 فاول ما ينبغي لمن احب شيئا من علم هذا الكتاب ان
 يبدأ بعلم النسخ والمنسوخ اثباتا لمن جاء عن ائمه السلف **عنه**
 لان كل من تكلم في شي من علم الكتاب ولا يعلم النسخ
 من المنسوخ كان ناقضا **وقد روي عن امير المؤمنين**
علي كرم الله وجهه انه دخل يوما مجلسا للجامع بالكوفة
 فقرأ فيه رجلا يعرف بعبد الرحمن دأب وكان صاحب
 لابي موسى الاشعري وقد خلق عليه الناس سبيلوتة
 يسألونه
 وهو مخطوط

مكتبة جامعة الملك سعود
 الرياض
 رقم الكتاب
 178
 تاريخ ورود



نسخة (لما)

قراي