بسم الله الرحمن الرحيم وبه

قال الفقير عبد الحميد بن نعمان رزقهما الله توفيقا فائدا الى الجنان بعد حمد الله المحمود على نواله والصلوة على افضل رسله محمد واله هذه رسالة سناوية للطرائق السنية فى شرح ديباجة الوسالة الشمسية لقطب الملة والدين تغمده الله برضوانه بعد يوم الدين اميتها الاشارة تبلغ من اجابة حاجب خاص الاخوان مستعينا بفيض المجيد وملهم الصواب قال ان ايمى درر الى قوله باكمل البيانات اقول اعنى اسم ان وهو افعل التفضيل من البهاء وهو الحسن الفائق مضاف الى درر وهو جمع درة سطم بمعنى من نظمت اللؤلؤ اذا جمعته بسنان اطراف الاصابع البيان يطلق على اظهار الشئ وعلى ما به الاظهار وكذلك البيان الا ان البيان اظهار بغير حجة والبيان اظهار بحجة والمراد ههنا الاظهار اى اخراج الشئ من حيز الاشكال الى حد الجلى والمراد بالدرر ههنا الكلام الحسن ونظم التعبير عنه بعلق فصيح و بيان البيان ما يكمل به البيان كما ان البيان ما يكمل به الاجلى والكمال فى البيان للبينة و ازهر اشرف من ازهر النجوم اذا ظهر نوره بفتح النون زهر والزهر بضم الهاء وسكونها النور وجمعه ازهار وازاهير بتشديد الشين خلاف النظم اى التفرق فى اردان الاردان جمع ردن بضم وهو اصل الكم يقال قميص واسع الردن و ردنت الثوب قميص وردسته تردينا اذا جعل له ردن الاذهان الاذهان جمع ذهن وهو جوهر مجرد عن المادة فى ذاته متعلق بها تعلق التدبير والتصرف و المراد بالذهن ما سيع للخاطر من الاسرار وبالاردان ههنا محل صور الاشياء فى الذهن حذ جعل الى وهو مضاف الى مبدع والابداع والاختراع ايجاد الشئ لا على مثال وكذا الاختراع الا ان الابداع بناسب الحكمة والاختراع بناسب القدرة انطق الموجودات والموجودات الكائن الثابت فى الخارج او فى الذهن و المراد بانطاق الموجودات باظهار وجوب وجوده جعله بحيث يدل على انه تعالى واجب الوجود يقال نطقت الحال والحال ناطقة اى دلت ودالة و الايات العلامات والدلائل ووجوب الوجود عبارة عن قبحه وعدم مسبوقيته بالعدم وشكر منعما عرف المخلوقات فى بحار افضاله وجوده معطوف على حمد

حاشية بسيط

بسطائف بسيط

اى وصول للبلغ

الباء والبيان مرادفان من حيث المعنى

البيان ما تبيانا بالنظر والتبيان ما تبيانا بالخط

اعجاب او اظهار

Copyright © King Saud University