

المطالبة مع انه يمكن منع المقدمة ايضا بناء على ان النقص الاجمالي هو منع مقدمة
غير معينة لان منع الدليل وان يترك في النقص الاجمالي باهتة فساد الدليل فالاحتياج على
شاهدتها مثل والتعيين انه ان فنسب المنع طلبا للدليل على مقدمة الدليل كما هو المشهور
المنع هو الدليل وان فنسب المنع جعل المقدمة مما يصدق عليه الدليل فتعلق المنع هو المقدمة او
كسالتها وقيدتها بعضهم بالمعينة ايضا لكن الصواب عدم التقييد لان المنع هو المقدم وهو
ان لا يورثه لطلال الكلام بصرف الوقت في الابعث فلا يحصل انظرها الصوابية وهو
يجري في كل المقدمات بل في بعضها فقط وايضا يختص حصرا فلا تعلق السائل في الثلثة
بمع كل المقدمات لان على التمسيل المتعين فان قلت يتخلل الحصر في بعض المقدمات السائر
المعينة ايضا فرب عدم التقييد في بعض المقدمات ايضا قلت المقسم هو لو طالع
لا يطلو الكلام بها ومنع بعض المقدمات الغير المعينة ليس كذلك ويمكن ايضا الحصر
استقراء ومنع المقدمات الغير المعينة غير معلوم الوجه في مناقشات القوم في حق
سند وهو ما يقتضيه منع مطلقا سواء كان في نفس الامر او في منع المنع فقط فينبغي الامر و
بعضهم منع كون الامم سندا ان يعرفها او بعض المقدمات وكلها معرفة مناسبة للم
المطلب الى الحاشية وان عرفها او كانت ضرورية اولية فلا يتصور منعها من المناظر
اشي يستغنا منه ان المعرفة اعز من الاولوية بطريق المساحة وان في الكلام حذيق
فليس من قبضة ويقصا تقصيلا اوع دليل على انتفاء المقدمة الممنوعة فليس
احد للكلام مع الدليل كما صرح به شارح الاداب السعدية وذكر في بعض كواش ان الظاهر
ان قول المصنف هو الاستدلال على انتفاء المقدمة الممنوعة لان الغرض في التعليل
المنع وان المنع يسمي ويجاعته باثباتها هو المنوع بالاتفاق والغرض لا يسمي ولا يجاعته
عند الجهي ويمكن ان يجعل كلام المصنف في هذا بان حجج المصنف على الدليل فقط وانما كان
غضبا لان السائل اخذ من تصنيفه بالرضاء وهو التعليل كما ستعرف والمصنف قد شق
ظلمة والغضب هم اعز بل ذكر المصنف هو ان يستدل على انتفاء المقدمة ابتداء بلا منع لان
يجل المنع على احد الامم من المطالبة والاصطلاح المطالبة فضل وههنا انما امر اهملها
القوم ايضا اسما ورعها وهو ان يحكم بمعدان المقدمة بعلم المنع او قبله ويستدل عليه
سواء كان اطلاقا بلهسيا او نظريا وسواء اتي تنسيبه وصورة البهاده او لا ودليلهم

يقضي

يقضي كون جميعها غصبا ويمكن ايدرج بعض هذه الامام وكلام المصنف ايضا تدبر في
قوله خالفه عنه الجمهور وقوله مولانا ابن الدين العميد وانما انعموا لان العملها دام معللا
يكون التعليل حقه ليعالج حقه دليله او بطلانه وليس السائل ان هذا الاصل لينة ان هذا الغضب
فقد فارتضه ولانه اذا جوز في جاز ليسا بالاعمال ايضا قد يغضب فيلزم تغيرها عما كان
فيه وضالها عن طريق التوجه وكلا الوجهين منظوريه اما الاثر الثاني لان امر في العمل
ان يعالج حقه دليله او بطلانه بل غرضه اظهار التصواب في وجهه كما في ظاهر الامر فيحصل
من غير ان يعالج حقه دليله او بطلانه بان يعالج السائل في غير العمل من دفعه ولو سلم فادبر
منه في شغفه على بتلخيص الغضب لاجل ان يعالج حقه دليله بان يدفع الغضب بطلان ان
يجز عن في الغضب ايضا لا محذور في غير استغرضه اذ لا يتخلل في المناظره وايضا في
في اثبات المدعي قوله ليعالج حقه دليله او بطلانه وقوله فاذا غضب فقد فارتضه وبما
مقدمة مستدركة الهمزة ان ان يرد بقوله فاذا غضبنا اذا عمل السائل ولم يعمل العمل
في يكون هذا القول في صورة قياس استثنائي غير مستقيم فلياذ القول لان العمل
مادام معللا يكون التعليل حقه وقوله وليس السائل ان هذا الاصل لينة ذلك ويمكن
هذا القول ان دليله اصل المدعي كمن عليه ان يجوز ان يسلم حقه المخضه وايضا
تفرض هذا الوجه بجوانه في النقص والمعارضه مع تحفظ المدعي واجبا فيها غصبا في
الضرورة اذ السائل قد يجز عن غير من فساد الدليل فيحصل ان يطل الجميع الدليل النقص
او المعارضه والضرورة في الصورة المذكورة وقد بان في ضرورة في صورة المنع و
التقصير والمنع والمعارضه ووقتها بان باعتبار طرا الباب وانت تعلم بان وظيفة الفظة
لا عقلية ولو سلم فغيرها اعتراف بقساد الدليل لان مرادنا من النقص هو انقص صورة الحجج
والمناقشة المذكورة تسليم تحفظ المدعي مع عدم التعرض للجريان اصلا فامل ولما اتقا
فلا بد لاي من من تجوز فيها وليس على تجزئ فيها نيل العمل ولو سلم فلا يلزم ان يغضب
المعلل ايضا لجوز ان يترك وظيفة تلك ولو سلم فان اذ بعد ما من اصل المدعي
فلا محذور فيه ايضا وان اذ اذ علق حصوله غرض اظهار التصواب لا بعد طول الكلام
فلا محذور فيه ايضا وان اذ اذ عدم حصوله اصلا فهو ممنوع واعلم ان المراد من عدم
قبوله الا لا يصح الجواب عنه بمع مقدمة دليله او بتقييد دليله فخطا لا الا يصح
الجواب بانها مقدمة لانه يصح بالانفاق وبقوله ان يصح ذلك وان المراد هو الجواب

Copyrighted material