

الى النساء وقال اللهم اني استهدك الى العتق الالهو اوسر حاجته
ما زدت له في المع والناحي قال الراوي فوجه جرد البصايد
2 ديوانه الى اليوم فها قوله
الى اوسر حاجته برلام . ليقض حجة ميم قضاها .
اذا ما اريد رفعت لمجد . تقاومها لسليق منزاها .
فا وطى الثرى مثل اسعدى . ولا لبس العار ولا اختناها .
ومن النوادر اللطيفة فيل كان اصطلاح ملوك
القطب 2 يوم النير وان ياتي للملك جلا اذا اصبح الصبح ويذل
عليه بغير استئذان ويكون ذلك الجرح من الوجه ط البراحة
حس الثبات يصح اللسان ييقف حيث يراه الملك فيقول
له مرات ومران اقبلت والى من تريد وما اسمك ولاى شئ
وردت وما معك فيقول انا المنصور واسمى مبارك والى
الملك السعيد اردت وانا هنا والسلامه وردت وبالسنه
الحريه فداقبلت ثم يجلس ويدخل معه رجل ومعه طبق
مزوهد الغصه وفيه حنطه وشعر وحلتان وذهبه وخص

ومن

وسهم وفول وطحه سكر ودينا زهوب ودرهم فضه
ضرب جديده يوضع الطبق سريدى الملك ثم يدخل على الوزير
ثم عامل الخراج وبقية الناس على مراتبهم ثم تقدم للملك عصف
مصنوع من الخشب السبعه بياكل منه ويطعم من حضر من
الناس وسلك هذا يوم جديده من عام حديد من رمان حرد
مخلج الى ان جرد فيه ما احلوا الزمان وكذلك كانت ملوك
الرش في يوم المهر جان يفقون الملايين والعشر في اول يوم
من السنه الحديده على الناس ويعلمون ان الملك يبتعه عن كسوف
الصيف في الشا وعكس الشا 2 الصنف وليس من اخلافهم
ان يدرجوا كسوفهم 2 حراسهم ويسا وذن العامه 2 فعلهم
ومن الكت العجيبه فيل كان في زهر الخاهليه امراه
تسمى رقا اليامه وكان يضربها المثل لغته بصرها
يقال ابر صر رقا العامه وكانت مرتج نير وكانت تبصر
الشعره السضاه اللهب الجليل في المثل المظلم وكانت تبصر
الركب من الحيات 2 مسيره بلشه ايام وكانت تندر قروها