

فلانا منه ما افاد ووالعنا ادت وعلا في الكنت ما عندي
ويل فامر له بقدر ما اعطاه مني ومن الكنت اللطيفة
ويل دخل بعض الاعراب على المامون فامتدحه بمصيده بدمه
فانتكها عليه بعض الحاضرين وسبه فيها الى السرقة
فازداد المامون ان يحته فسم له بدم شحير وقال ان كان
يريه في النظم فلا بد ان يتول ذلك شيئا فاخذ المير الشعير
رداه وانصرف فقال المامون للخواير اسمعه واسالوه ماذا
اجازك امر المؤمنين وبما قال الحكم اجروا في فلما سالوا الالاعري
ماذا اجازك به امر المؤمنين فقال هذا المير الشعر فمالوا الرجل
قلت في ذلك شيئا فالنعم فاستأبوا
يتولوا الى رحمت شعرك الوري . فملهم مرعته اهل الكان
اجرت على شعرك الشعير وان . كثر اذا حصلت من بهام
فلم يلح المامون ذلك علم ان المصيده مرشحه وامر له بحار
شيبه وانصرف ويقر مرهف ان اسمعيل رجرجر المعلى
دخل على طاهر بن الجيب اكبر اعوان المامون وامدحه بمقصد

ربيع

ديعه قبيل له ان اسمعيل سرقة الشعر ومدحك به فاراد طاهر ان
يحتج وقال لاسمعيل اهي فامتنع فالزمه بذلك عصا فخذ
رقعه وكتب فيها
رايتك لا تزى الا عيني . وعينك لا تزى الا قليلا .
فما اذا صبت بزوعين . فخدمت عنك الاخرى كغلا .
فما ايقنت الكبر وريب . بظهور الكف بلمتس السبيل .
ثم باول الرقعه الى طاهر وكان طاهر اعور اليه فماله وقف على
هذه الاسات فاله احذر ان ستهها لاجد ومرة الرقعه .
ومن الكنت الطريفه قيل ان بعض الشعراء امتدح الوزير
في الملك مصيده فلم يعطه شيئا فبض الى الملك وادع على بيت
السعدي وطالبه الى مجلس القاص رسول فقال الرضاة واسه
مالا احد عندي دين ولا ينح وسراحد محاسمه فهو خصمي فلي
اتألمت القاص فالير خصمي حتى انظره فاذا برجل فاله
الست الرضاة السعدي فالنعم فالالست القابل في مدح
الوزير في الملك