

قد احكته العدماء ليرفيه وهو الذي فتح الحاكم بامر الله
 ان جعل الليل كالنهار **ويؤيد** من ذلك ملحاه الامام
 في الدرر الرازي في شرح الاصول ان الملك الكامل محمد بن الملك
 العادل ابو بكر ابوب صاحب مصر قدم اليه سعدان خرج
 منه صوره عند طلوع الفجر مخاطب السلطان فابلا صبحك الله
 بالخير قد طلع الفجر وكلام هذا معناه قال الشيخ في الدرر
 الرازي فاعلمت في ذلك تكرر الى ان ياتي في عهد الناصر
 ووجه عند طلوع الفجر كتحريك كلامه **ويؤيد** من
 هذا ذلك ما حكى ان سيد الدين الحكيم روي عنه صنع كاشا
 من المعصنه ووسطه طارح كما في وسط الكاس فاذا صب
 فيه النبيذ دار ذلك الطارح دورا ناسريعا وصر صغيرا
 قويا في وقت كما ذلك الطارح بان انه حرك له بالشراب فاذا
 شرب وترك في ذلك الكاس شيئا من السند صر ذلك الطارح
 صغيرا قويا فاذا شرب جمع ملة الكاسه يصغر ذلك الطارح
 وتنت عجايبات ذلك الكاسه في الاسات .

انا طارح هبة الزرور • مستحسن الكون والتصوير •
 فاشرب على غيلاف ملامية • صفايته خادس الدجور •
 صفا بلع في الكوس كانها • نار الكليم بدت حب الطور •
 واذا تخلف عن شرايك فضله • في الكاس ثم بها عليك صغيري •
 والدرى • يظهر من صناعة هذا الكاس ان الصواب يجتس في القبه
 بنزل الماء ويصعد منه الصغير لكنه مصنوعه فيه بالحكه
 والصناعه الغريبه انتهى **ومن** التوارد الغريبه قيل ان
 نوعا من اللبم يتركب في السفينه في مكان معه ههنا عن
 السكح حشيه من الساسل لكيلا تصفق بهم السفينه واطاعه الكلد
 الاالكب فانه يركب ايشانه في السفينه تحت الهمة الى نوح
 علا اللبم واحبترته بذلك فلام الكلب كما فعله فاضر ذلك
 ثم عايد ثابيه فاحترت الهمة نوحا علا اللبم بذلك فلامه فانك
 الكستانيا وفال يابو السمان الهمة تكذب بها مما لا يابسه
 ادع عليه لظنرك علامه كذبه حتى تراه بعينك فدع عليه
 نوح علا اللبم فلما عايد الكلب المفضله اشهد الاربعه وعلا ثابيه