قال النبي صلى الله عليه وسلم كان يخرج الليلة على الصفا في الليلة الظلماء عشرة فراسخ ولا يبعد
على هذا ان يخص نبينا صلى الله عليه وسلم بما ذكرناه من صفا الباب بعد الاشراف والخصوص بما راى من
آيات ربه الكبرى وقد جاءت الاخبار بانه صنع ركاكة اشد افضل وتيه وكان دعاه الى الاسلام
وصارع اباركانة في الجاهلية وكان شديدا وعاوده ثلاث مرات كل ذلك يصرعه رسول الله
صلى الله عليه وسلم وقال ابو هريرة ما رايت احدا اسرع من رسول الله صلى الله عليه وسلم في مشيه
كانما الارض تطوى له انا لنجهد انفسنا وهو غير مكترث وفي صفته ان ضحكه كان تبسما واذا
التفت التفت معا واذا مشى مشى تقلعا كانما ينحط من صبب فصل واما فصاحة اللسان
وبلاغة القول فقد كان صلى الله عليه وسلم من ذلك بالمحل الافضل والموضع الذي لا يجهل
مع ملاسة طبع ونزاعة متنزع واختيار مقطع وفصاحة لفظ وحزالة قول وصحة بعد وقلة
تكلف اوتي جوامع الكلم وخص ببدائع الحكم وعلم السنة العرب فكان يخاطب كل امة منها
ويحاورها بلغتها ويباريها في منزع بلاغتها حتى كان كثير من اصحابه يسالونه في غير موطن
شرح كلامه ويستفهمونه قليله من تامل حديثه ومبرزه علم ذلك وتحققه وليس كلامه مع قريش
والانصار واهل الحجاز ككلامه مع ذي الكلاع الحميري وفرقه الهمداني وضمضم المهدي وفقيم بن جابر
العلمي والاشعث بن قيس ووابل بن حجر الكندي وغيرهم من اقيال حضرموت وملوك اليمن
وانظر ايضا كتابه الى همدان على اسلامهم وقراعها ووداعها وعزازها كلون علاقما وتزعون عفاقها
لما بين وفودهم وصدورهم اما بالميلان والاقامة ومنهم من الصدفة الشاب طلبا والفضل
والفارض الداجن والكشن الجرور وعليهم فيها الصالغ والفارح وقوله اللهم بارك

Copyright © King Saud University