

والشبهة هـ باذن ذوقها ما لا يمتد للحلق بمسك بعضه بعضا مثل قولنا في الحديث
لم يكن لهم ولا بالكلم اي ليس مسترجي الهم والمكلم العيصر الذي هو سوا البطن والصد
اي مسترجيها من شبح الصدران تحت هذه اللفظة فتكون من الاقبال وهو احد معاني الشاح اي
انك ان اجي الصد ولم يكن صدته فبعين هو نطاس فيه وبه يتبع قولنا سوا البطن
والصدر اي ليس شفا عن الصد والفاض البطن ويعمل للفظ شبح بالبين ونوع الهم
عريض كما وقع في الرواية الاخرى كما هـ ابن زيد هو الكرايس في وش العظام وهو مثل قولنا
الجد في الاخر جليل المشاش الكدم والمشاش وش المشاب والكدم مجمع الكين وش الكين
والقد من جميعها والردان علم الدين وسبل الاطراف اي تحويل الاجاب ودر الانبار
انه زوي شابل الاطراف او قال البتون شابل الاطراف وقال في معنى بدل الام البر
ان تحت الرواية هـ او ما على الرواية الاخرى وسائر الاطراف فاشارة الى الخامة جوارحه كما
وقعت مفصلة في الحديث رجل راحه اي واسعا وقيل كين به عن سعة العطا والجود
حضار الاحصين اي تجافي احص القدمين وهو الموضع الذي لا تناله الارض من وسط القدم
ويشيع القدمين اي اطمهما ولهذا قال بنواعهما الماوي صرت اي هزيرة رضي الله عنها فلا
هل قال فيه اذا وطى بقدره وطى كلها ليس له احص وهذا توافق معنى قولنا شيع القدمين
قالوا شيع من يريم اي لم يكن له احص وقيل شيع لا يحصها وهذا ايضا على ما
شيع الكفين ويشيع القدمين اي اطمهما والفتح رفعك الرجل بقره والفتح والفتح
المسني قصده والهون الرقي والوقار والذرع الواضع الخطر اي ان سببه ان يرفع قدره

مشي بصر الميم
والشاح بالفتح

شاح
لجيمها

عيش

المسني

بشعة ويظهر خلافه شبيهه الخال ويقصد منه وكل ذلك تروق وصيت دون عجلة كما
قال كاتا يخط من صبب وقولنا يفتح الكلام ويختمه باشد القوي ليقه في العزيم تتاح بهذا
وتدم بصير العلم هو اشاح مال وانقبض وجه الغمام البرد وقولنا في ذلك بالخام على العامة
اي جعل من حرا نفسه ما يوصل الخاصة اليه فيومل عنه العامة وقيل جعله للخاصة ثم
يدها في جزاخر بالعامه هـ ويكفلون زواد اي يجاجين اليه وطالين الماعده والايضه
الاعن دواق قيل عن علي بن معلونه وبشبهه ان يكون على طاهر اي في الغالب والاكثر والعتاد
العهدة والشاح اجازة المعنى الموازنة المعاونية وقوله لا يوطن الاماكن اي لا يتخذ لغيره صغرا
معلوما وقد وردت هدية صلى الله عليه وسلم عن بلعقته في غير هذا الحديث كصا بره
اي حبس نفسه على ما يريد صاحبه هـ لا يوطن فيه الخرم اي لا يدرك بشيء ولا تدني فلناله
اي لا يجذبها اي لم يكن فيه فلكة وان كانت من احد سنن وتزفدون يعنون في الخنا
الكثر الصياح وقوله ولا يقبل الشا الا من كان في قيل من مقصد في ثابته ووجه قيل الا من
مسلم وقيل الا من كان على يد شفت من النبي صلى الله عليه وسلم له وينسفه اي يستخفه وفي
صديقه اخزي رضية فهو من العقب اي قبل بها واهرب الاشفا را في طول شعرها ك

الباب الثالث فيما ورد من صحيح البخاري وشهوز ما يعظم

قد وردت منه ومنزلته وما خصه به في الاماكن من كرامته صلى الله عليه وسلم
للطائف اكرم البشر وسبل للعدم وفضل الناس منزلة عند الله واعلام درجة
واجرهم في اعلم ان الاجازة الواردة في ذلك كثيرة جدا وقد قصرتنا عن اعملي في بعضها

فون

لمصلاه

والضباب