

ولما لم ينطق له مدينه زيد انتقل الى قرية العباديه المذكوره
 اولاً واقام هناك حتى توفي رحمه الله تعالى وله ذريته صالحون
 يتزوجون فيما بين القرية المذكوره ومدينه زيد وهم على سنين
 ابايهم نفع الله بهم وسلفهم اجمعين **القاضي ابو بكر**
بن علي بن محمد بن ابوبكر بن عبد الرحمن النشري
 كان فقيهاً عالماً فاضلاً كاملاً ومع كل العلم غابداً زاهداً قواماً
 كثير المحامير والمحاميه لنفسه لم يكن له في ذلك نظر في علمه
 عضة وكان أومع العلماء واعلم الورع عن حد العلم عن جماعة
 واخذ عنه اخرون درس المديريته الشافعيه من مدينه زيد ثم
 انتقل الى مدينه نغز ودرس بالمديريته الشافعيه ثم الافضليه
 واسفح به جماعه من أهلها منهم الفقيه الامام ابو بكر بن الحياض
 وغيره ثم انتقل الى قرية السلامه المقدم ذكرها في ترجمه الفقيه
 علي بن ابوبكر الزبيدي ودرس بالمديريته الصلاحيه بها ثم اضيف
 اليه تديره الحديث والخطابه بها ايضاً واستمر فاضياً بمدينه
 حبيسه مدينه ثم عزل بنفسه تديراً وكان موقفاً مستديراً في احكامه
 وتديريته وفتاويه وكانت له مع ذلك كرامات ظاهره من ذلك
 انه فصل من قرية السلامه الى مدينه زيد فلما بلغ بعض الطرق



وغير

وجد جماعه من الخرب فليز يتحاشروا عليه بالنهب بل اضطرر واحداً
 منهم وسجوه بثوب كاملت وحجوا الى القاضي وقالوا يا شهيداً معنا
 ميت نجعل ان تصلي عليه فنزل عن ابنته وصلى عليه فلما احرزوا
 الداره وذهبوا بها فلما سلمت الفتى فلم يجدوا له ابداً ولا اجماعه فمضى
 في الطريق ماشياً على قدميه فلما بعد عنهم جاوا الى صاحبهم فوجروا
 ميتاً فلفحوا القاضي بدليته واستعطفوا خاطره فقال لهم انما
 صليت الاعلى ميت فيقال ان ذلك الرجل مات حقيقه ودفنوه هناك
 وهذه الكرامه مشهوره منذ ولعبيل الناس ومن ذلك ما روي الفقيه
 رضي الدين ابو بكر بن الحياض فقيه نغز ومفتيها قال جرى بيني وبين القاضي
 الفضاة الزبيدي كلام في مسأله فقلت هي منصوصه في الوسيط فاحض
 الوسيط وقال لي اخرجها لي منه قال ففتشته جميعه فلم اجده الا فانتقلت
 منه ليله فقال قبل مهلكك ثلثه ايام فخرجت منه وتعدت ليله بطولها
 افتش لها فما وجدتها فلما كان عند السحر اخذتني منه خفيفه فرأيت
 شيخاً القاضي ابوبكر النشري في المنام وذكر لي عبيد وقال لي
 افتش لها في موضع كذا وكذا قال فالتبته وانا فرح وفتش لها
 حيث قال لي فوجدتها فلما أصبحت فتشيت الى القاضي الزبيدي وفتش
 عليها وكانت وفاه القاضي ابوبكر المذكور سنة اثنين وخمسين ومائة