والتمام والتمام اكثرها ألفا ن ويقال معافير وواحدها معفور ومعافر
وواحدها معفر وفي المثل هذا الحبي الا ان يكل المعفر من كتاب ابي خنيفة

وذكر ابن هشام اللخمي ابيل الميتعابغة كذا فتره ابن التحوي
وقال لم يسمع لها واحد وقال غيره واحدها أبالة وإبول وما مر ذا ابن عزيز
وابيل وانشد ابن هشام لذي الرمة وصيّروا مثل كعصف ماكول وقال
لهذا البيت تفسير في النحو وتفسيره ان الكاف حرف جر وما بعدها اسم بمعنى
مثل وذلك انها حرف وقوعها صلة للذي لانك تقول مررت بالذي كزيد ولو قلت
الذي مثل زيد لم تحسن بذلك أنها لا تكون اسما حرف الجر عليها كقوله

وترمي بنا كذ إبن اليا وانشد واه وصالبات كما يؤنفن واذا دخلت على
مثل كقوله تعالى ليس كمثله شيء فهي اذا حرف اذا يستقيم ان يقال مثل مثله
ولذلك هي حرف في بيت ذويه مثل كعصف لكنها مغيرة لتأكيد التشبيه كما
افهمه اللام من قوله يا بؤس للحرب ولا يجوز ان يقع حروف من حروف الجر
سوى اللام والكاف واما اللام فلانها تعطي بنفسها معنى الاضافة فلم يعز معناها
وكذلك الكاف تعطي معنى التشبيه فافهمت لتأكيد معنى المماثلة عبر ان
دخول مثل عليها كما في بيت ذويه مع دخولها على مثل كما في القرآن احسن
بين انها حرف جر فعل في الاسم والاسم لا يعمل فيما قبله فلا يتقدم عليها الا ان
يجعلها كما فعلت اللام

وانشد شاهد على العصيفة قول علقمة واجزه
جلد وقد ما من أتى المآ مطمومه وهذا البيت انشده ابو حنيفة في النبات جلد مرة
وقال هو جم جلدة بالجيم وهو المتواجر الذي تحبس الماء ويقال للجلدة يحبس ايضا
وفي الحديث اما مسك لها حتى يبلغ الجلد ثم ارسله وقد ذكر غيره من رواية
الجيم وقال انما قال جلد مرة ما مما قد المآ مطمومه وافرد الخبر لانه من كناية
على كل واحد من الجلدين كما قال الراجز ترى حوانيها بالشم مفنوفا
اي ترى كل جانب منها

فصل ويقال للعصيفة اذا قد
ولما يحتط به البدوية التي تسكل الماء تزيد وحشيش وسماه ولم يفتح الما منها
أعيه التخفيف والتثقيل

وذكر ايلاف قريش للرجليين
وقال هو مصدر ألفت الشيء والفته فجعله من الالف للشيء والفته فيه
تفسيره احد البوا بالمعنى لان السفر قطعه من العهد اب وانا لفته النفس اما
نالف الدعة والكينونة مع الاهل قال الهروي هي حال اي عهود وكانت
بينهم وبين ملوك الحبش فكان هاشم يوالف الى ملوك الشام وكان المطلب يوالف
الى اليمن وعبد شمس ونوفل ومعنا يوالف بعاهد ويصالح وتحقيق هذا فيكون

الفعل

الفعل منه ايضا ألف على وزن فاعل والمصدر الإفاعيل مثل قاتل وكون الفعل
منه ايضا ألف على وزن أفعل مثل أمن وكون المصدر ايلافا مثل قاتل
ايمانا وقد قرئ الإلاف قريش بغير ياء ولو كان من الف الشيء على وزن
أفعلت اذا الفته لم تكن هذه القراءة صحيحة وقد قرأها ابن عامر وقد اجمعوا
على صحة ما قاله الهروي وقد حكاه عن غيره ونظائره وما مر كلام ابن اسحق
ان اللام من قوله تعالى لايلاف قريش متعلقة بقوله تعالى كعصف ماكول
وقد قاله غيره ومذهب الخليل وسيبويه انها متعلقة بقوله تعالى فليعبدوا
رب هذا البيت اي فليعبدوه من اجل ما فعل بهم وقال قوم هي لام التعجب
وهي متعلقة لمضمر كأنه قال اعجبوا لايلاف قريش كما قال صلى الله عليه
وسلم في شعبان ابن معاذ حين دفن سبحان الله لهذا العبد الصالح

ضم في قبره حتى فرج عنه وقال في عبد خبيث مات بالمدينة
لهذا العبد الخبيث حاص ان ضمة وسماه الى الامن الذي خلص منها اي اعجبوا لهذا
العبد الصالح

وانشد الكميت لغام بقوله لله المولى غنت لهذا المعنى لهذا المؤول
صاحب الالف من الابل عاد كروا النعم بالهمز من النعمة اي بجعل تلك
السمة صاحب الالف من الابل غام الى الابل وتزجيلة فهمشي بها جلا التعجف الدوابر
وهو الها

وذكر قول ابن الرقاع ذكروا من نظر الى مكة البيت ونسبه
الى علي ابن سعيد ابن شهم وكرر هذا الكتب في كتابه مرارا وهو خطأ
والصواب سعد ابن شهم وانما سعيد اخو سعد وهو في نسب عمرو بن العاصي
ابن وايل وقد انشد في الكتاب ما يدل على خلاف قوله وهو قول المبرد
وهو عبد الله بن المحرز بن علي بن اسعد

فان كذا كانت في علي امانة علي ابن سعد في الخطوب الوايل
فقال علي بن سعد ولم يقل شعد ولذكر الوافلين والبرزيون وغيرهم

وقوله تذكروا عن بطن مكة انها وهذا حرم في الكامل
وقد وجد في غير هذا البيت في اشعارهم هذا الكتاب الحرم في الكامل ولا
يبعد ان يدخل الحرم في منفاعل فيجعل في من السبب حرف كما جعل في من
الوتد في الطويل حرف واذا حذفت وجد حذف في السبب الثقيل كله واخر
ان يجوز حذف حرف منه وذلك في قول ابن مقبل

هامة تدعو عوصدي بين المشقر واليمامه وهو من المرفل والمرفل ما فضل
من الكامل الذي ترى أن قبله وشريب تربع اليمن من بعد بزرجمهر كنت هامه
فالمجتلوف من الطويل اذا حذف من آخره حرف من وتد مجموع والمخالوف من الكامل
اذا حذف من آخره حرف من سبب ثقيل بعد وتد سبب خفيف ولما كان الاصمعي قد

Copyright © King Saud University