فيه ان الله سبحانه اجرى نهرا أطيب من اللبن و ابيض من الزبد واسهل منه الغا الذي
كتب العقيلي قال وكان ابو قبيس يسمى الامين لان الركن كان موضعا فيه وانه نادى
ابراهيم حين بلغ بالبنيان الى موضع الركن فاخبره ان الركن فيه وجبله على موضعه
منه وانتهى من هاهنا الى الحكمة في ان سودت خطايا بني ادم
دون غيره من حجارة الكعبة واستار ها وذلك ان العهد الذي فيه هو الفطرة
التي فطر الناس عليها من توحيد الله سبحانه فكل مولود يولد على تلك الفطرة
وعلى ذلك الميثاق فلو ان أبويه يهودانه وينصرانه ويمجسانه حتى يتنوه فطرته
بالشرك لما حال عن العهد فقد صار قلب ابن ادم محلا لذلك العهد والميثاق
وصار الحجر محلا لما كتب فيه من ذلك العهد والميثاق فاسا فاسود من
الخطايا قلب ابن ادم بعد ما كان ولد عليه من ذلك العهد واسود الحجر بعد ابيضاضه
وكانت الخطايا تتبعا في ذلك لجملة من الله سبحانه فهذا ما ذكر في بيان الكعبه
ملخصا منه ما ذكره الماوردي وقصه ما ذكره الطبري وقصه منه ما وقع
في كتاب التمهيد لابي عمر و بن عبد البر اخذ تهامن كتاب فضائل مكة لابي زيد بن
معاوية ومن كتاب الازرقي في اخبار مكة ايضا ومن احاديث في المسند
المذوبة وستورد في باقي الحديث بعض ما بلغنا في ذلك مستعينين بالله
واما الركن اليماني فسمي باليماني فيما ذكر الفقيه لان من جلا من اهل اليمن بناه
اسعد ابن سارلة وانشد لنا الركن من بين الحرام ومن انه كفية ما ابقى ابن تبان
في ما كان الناس صنعوا على الكعبة والصفحة والصفوا ادورهم بها فقال عمر
رضي الله عنه ان الكعبة بيت الله وكل البيت من فناء و انك دخلت عليها
وليس احد عليكم فاشتروي تلك الدور من اهلها فهدمها وبنا المسجد
المحيط بها فكان عشمان فاشتروي دورا اخر واغلا في ثمنها وزاد في سعته
فلما كان ابن الزبير زاد في اتقانه لا في سعته وجعل فيه عمدا من حجارة
وزاد في ابوابه وحسنها فلما كان عبد الملك ابن مروان زاد في ارتفاعه
خابط المسجد وحمل اليه الستور من البحر الى جدة واحتمل من حليه على
النجل الى مكة وامر الحجاج ابن يوسف فكساها الديباج وقد كانت قبل ما
ان ابن الزبير كساها الديباج قبل الحجاج كره الزبير ابن بكار وذكر ايضا ان خالد ابن جعفر ابن كلاب ممن كساها الديباج قبل الاسلام ثم
كان الوليد ابن عبد الملك فزاد في حليتها وصرف في مبرتها وستفقها ما كان
في ما بناه سليمان عليه السلام من ذهب وفضة كانت قد أحملت اليه من
طليطلة من جزيرة الاندلس وكانت لها طواف من ياقوت وزبرجد

وكانت قد احتملت على نجل فوي فانفتح خشمها فقرب منها الوليد جلبة الكعبة
فلما كان ابو جعفر المنصور وابنه محمد المهدي زاد ايضا في اتقان المسجد
وتحسين هيئته ولم يحدث فيه بعد ذلك عمل الى الان وفي استتروي عمرو عثمان
البدون التي زاد فيها دليل على ان مباع اهل مكه ملكي لهم فلما استتروف
فيها بالبيع والشرى اذا شاؤا وفي ذلك اختلاف

فصل وذكر ابن اسحق دويكا الذي سرق ذكر الكعبة فجنسه

فيها حتى اخرج منها وانتزع المال منه ثم بعث الله جنبة لها من اس عز اس
الحديد في سقف الطين ستور المدن فعاشت في بيت الكعبة خمس مائة عام فيما ذكر
من بين وهي التي ذكرها ابن اسحق وكان اذا دخل من الكعبة الى اجرالت
اي منعقف ذنبها وكست اي صوتت

وذكر ابن اسحق ان سفينة

من ماها البحر الى جدة فحطمت وذكر غيره عن ابن سيه ان سفينة جمعها
الزبح الى الشعيبة وهو موضع فاتا السفن من ساحل جدة الجاهلية وكان هو مرفا مكة وهو الذي
سفنها قبل جدة والشعيبة بغم الشين ذكرها الازرقي وبين المطابي جمعها
اذا دفعتها قوة من الجارح المخرج ابي الدفوع قال ابن اسحق وكان يملكه
نجاة قبطي وذكر غيره انه كان عليها في الشعيبة التي جمعها الزبح الى الشعيبة
وان اسم ذلك النجاة يافوم وكذلك ذكر وفي ايضا في اسم النجاة الذي عمل
منبر من رسول الله صلى الله عليه واله وسلم من طرفا العمانة ولعله ان يكون
هذا والله اعلم

فصل وذكر خبر العقاب او الطائر الذي

اختطفت الذهبة من بير الكعبة وقال غيره طرحها الطائر بالحجون فالتقمها
الحوت وقال محمد ابن الحسن المقرئ هذا القول ثم قال وهي الدابة التي يكلم الناس
قبل يوم القيمة واسمها افتق فيما ذكره محمد ابن الحسن المقرئ هو القاسم
وهو من اهل العلم والله اعلم بصحة ما قال غير انه روي في حديث احذر موسى
عليه السلام سالت ربه ان يريه الدابة التي تكلم الناس فاخرج له من البحر ص
فراى منظرا هاله فانفرجه فقال اي رب ردها فردها

وذكر ابن اسحق حديث الحجر الذي اخذ من الكعبة فوثب من يده

اخذه حتى عاد الى موضعه وقال غيره حضروا بالمعول في تحجر من احجارها
فلم تعمل فيه فرقة كادت تخطف ابصارهم واخذ رجل منهم حجرا فطار من يده
وعاد الى موضعه

وذكر ابن اسحق قولهم اللهم لك شرع وهي جملة

يقال عنه تسكب الزرع والناقص واظهاره اللات والعزى في القول ولم يقع
في هذا الموطن فيشفي ولكن الكلمة تقتضي اظهاره قصد الزرع فلذلك
تكلموا بها وعلى هذا اجروا الكلم بها في الاسلام وان كان فيها ذكر الزرع

وكانت