

حجوة طفلة إلى نامل الذممة أو ما نشئ وأما قوله بربته أي نزل به جشاً وها
من التصديق في الكلام وقد أورد المولدون في الغلو في هذا المعنى وإن يقابره فقال
في الحاشية منسك الطرازي رأيت عقودها بأجتن مطاميرها أعقودها
وقال خالد بن برمك بن عبد العزيز بن عبد الحميد بن عبد الله بن عبد
من كان الخلاق في رتبة فانت من بكتن شتر فنته فانت شتر فها وانت
كما قاله وترى من أطيب الطبيب **ويقال** إن نسبه ابن ملكاً بشاه
إن من جشك الغل جش مقوق ولم يعط مخوقه قال المولف وإنما لنتنن هذا من
خالد لما فسده بالتمون والمفقد ضد مثل هذا المعنى عن الصادق بن عبد الله
عنه جش من المعاصاة من الجفون والنجم اللجج والغل من الملقن والخلافه ذلك
حين عهد المصطفى باللافه وكفجه اليه عهد وهو لا يعرف ما فوه
فما عرف ما فوه رجع اليه حين كفته النكل يقول جشني على الطبع لو وافقني
موت إذ لا أرى كيف الضلع عنه فقال له الصادق ما أنت تكلم بها ولكنك لا تعلم
بكر وما فعلت بها ما أنت تكلم ولكن جش إذا حال الشتر وهو على المؤمنين بك ومن
ها ما أشك الخطية هو قوله
ما أنت وكما إذا فوهك لها لكن لا تفهم ما أنت بك **والله** وقد سبكت هذا المعنى
والشعره عباس الرومي فقال
وأجتن من عهدا الملتية جيدها وأجتن من سحر وإلهام الحخر **دو** ومهاهو
دوت الغلو وفوف التقصير في هذا المعنى قول الرضي
جشنة جلاء ما فقلده وكلمه كمله ما بعينه من الجلاء ويختمه ما سنده
التغاليه وما الملقن لا جملته من تقصيرتهم من جش إذا الجش **فصل** ٥٥٥
فما إذا كان الحال مؤقراً **جشك** له الجش إلى أن تزورناه
وشعرت القاضي أبا بكر بن العربي إنصاه الله يقول جش الفصل للمؤيد الزاهد
ذات من فلما استوف على اللغز وما ي ما علمها من الدنيا جش **تستل**
ما فلق الجش عاصدتها ما لها الجش من العث
نقول والدر صلح جشها منه ما على الشيء على الزبيره **ويك** المعنى المنقلبه
ويستل كما أفق ان جلالة الظلمه عدوثة وائتلافه **والله** جش السب لؤي
لغوي عور لؤي مؤتافه حرة طفلة إلى نامل كالدمنة أو عائيشة أو فؤاد
وذكر قولاه جميل لبي بكر لو حدث لنا جشك لشذخت من أسنة لهذا الفهرز
البحر وفت في العهر النابت ويصعبها فهمه ووقعها مكدان وكرا
قول النبي صلى الله عليه وعلى آله وسلم إن تزورن إلى ما يفتح الله عن

الغلو

من

من أذى فتريشين بيجتون ونيجتون ملكاً ومنا وأما جشك وادخل السور هذه الجذ
في كتاب الطلاق في باب من طلق بكلام لا يبينه الطلاق فإنه من غير جش
وهو فقه جشك لغو الترس على الله عليه وعلى اله وسلم بل تزورن إلى ما يفتح الله عن
أذى فتريشين بيجتون ونيجتون ملكاً ومنا فعل إذا هم مصر وفاضة لا سواك منا ومنا
البدن ان يكون اسمها فكذلك إذا قال جشك واستشرف وان ابوه الطلاق لم يلزمه
ولان حكم وفاضة لان مثل هذه الكلام لا يبينه ان يكون غايه من الطلاق **فصل**
ص وذكر حديث جش حاب مع الغاصب من وابل وما نزل الله فيه من قول افترت
الذي كان بايات الحراءه وقد قدم الكلام على آيات وانه يجوز ان يملكها المشفق من
كالمالك وتقومها وهي هامنا غاملاً في الدين والدين ووافدها من القول فيما تقوم عن
اقامته هامنا فليست في شتره انترت جشك تروها **فصل** **وذكر**
ح حمل الغنة الله لتكف عن الهنا ولتسببها فكاك نزل الله ولتسبب الذين يدين
من دون الله الذين وهذه الآية اصله نقد المالك في آيات الجش ومنا فانها
في الشرع وكثير من الحكم وذلك ان شب الهتمم كما من الذين فليكن سبها إلى
شبه الذين يتكلمه نهر من شب الهتمم وكذلك كمالنا من منه الذي يغما إلى الرنا
يلعب الرجة عنه **ومن** الذين يتكلمه من الجرام ومنها ما بعد دفع الرجة
والشك يد مطحنت ذلك ولم يجعل الشافعي الذي يعبه إلى الجرام أصلاً ولا ترو
شامن البيوع التي تنفي فيما الذي يغما إلى الرنا وقال رحمه المسلم وشو الطبق
به حرام ومن جشهم قول عمر بن الخطاب عنه اما الرنا طعن فضل الرنا وقول
السبي على الله عليه وعلى اله وسلم إنما الأعمال بالنيات وإنما لكل امرئ ما نوا
فيه أيضاً متعلق بفرها لوانه عز وجل عن شب الرنة الكفاة للذنب الله سبحانه
ليس من هذا الباب لانه لا يهمة فيه لبيوع ولا يبيع عليه وكما في اليد يغما
لا تحليل ما حرم الله فكذا نك بيع ان سقي مخترعها ما حل الله وكلا الجزين دم
وأحل الله البيع وحرم الربوا والذين معاومة لها ليس من الزا فهو من المبع والجماله
وهذا المستقله للعايقين والاحتجاج للذين بيشتم حاله ومصدنا من مفسر
السلام الكتاب **فصل** **وذكر** حديث التصرف في الخبز
وقال في نسخة كلاء ابن خلفه وغيره من الصحابة يقول خلفه ابن كلاءه وكلاء
الغنية في خاشبه الشيخ ابن حجر عن ابى الوليد وفي حديث التصرف في بيع الخبز
نسخة الشيخ واشتبه ما ذكره بقول ابن كلاب في بيع الخبز وكلاءه وكلاءه
في الأصل **الخبز** ما كتبا التثنية وفي الرواية الأولى من ابى الوليد ما كتبا
اكتسبها وقصه حبساً وهو متناول ماوك الجشين ومن سبب الشاذ بالان يشبه
مغناه الشاذ والشاذ والياء في الشاذ بد ولا ين شواؤم من الشاذ وفتك
الاستبذ

الغلو

Copyrighted material