بواحد منها على صحة الرؤية فان كان الصحيح ليس نورا فهو قد اخبر انه لم
يرالله وانما راى نورا منعه وحجبه عن رؤيه الله تعالى والهدا برجع قوله نورا انى
اراه اى كيف اراه مع حجاب النور المغشى للبصر وهذا مثل ما فى الحديث الاخر
حجابه النور وفى الحديث الاخر لم اره بعينى ولكن رايته بقلبى متمكن وتلائم ذا فوق
والله قادر على خلق الادراك الرى فى البصر او فى القلب او كيف شاء لا اله غيره فان ورد
حديث نص بين فى الباب اعتقد ووجب المصير اليه اذ لا استحالة فيه ولا مانع
قطعى يرده والله الموفق

فصل واما ما ورد فى هذه القصه من ان جاءه
الله وكلامه معه بقوله فاوحى الى عبده ما اوحى الى تضمنته الاحاديث فاكثر
المفسرين على ان الموحى الله الى جبريل وجبريل الى محمد عليهما السلام الا شذوذا منهم
فقد روى عن جعفر بن محمد الصادق قال اوحى اليه بلا واسطه وروى عن الواسطى والهذا ذهب
بعض المتكلمين ان محمدا كلم ربه فى الاسرا وحكى عن الاشعرى وذكره عن ابن مسعود
وابن عباس وابى هريرة اخرون وذكر القشيرى عن ابن عباس فى قصه الاسرا انه عليه السلام
فى قوله دنا فتدلى قال فارقنى جبريل فانقطعت الاصوات عنى فسمعت كلام ربى فهو يقول
ليتهدأ روعك يا محمد ادن منى وفى حديث انس فى الاسرا خر منه وقد احتجوا وهذا
يقوله وما كان لبشر ان يكلمه الله الا وحيا او من وراء حجاب او يرسل رسولا فيوحى باذنه ما يشا
فعالوا هى ثلاثة اقسام من وراء حجاب كتكليم موسى وبارسال الملك كحال جميع الانبياء
واكثر احوال نبينا صلى الله عليه وسلم الثالث قوله وحيا ولم يبق من تقسيم صور الكلام
الا المشافهة مع المشاهدة وقد قيل الوحى هنا هو ما القيه فى قلب النبى صلى الله عليه وسلم
دون واسطه وقد ذكر ابو بكر البزار عن على فى حديث الاسرا ما هو اوضح فى سماع
النبى صلى الله عليه وسلم لكلام الله من الآيه وذكر فيه فقال الملك الله اكبر الله اكبر
فقيل فى سره الجواب صدق عبدى انا اكبر انا اكبر وقال فى سائر كلماته الا ذان
مثل ذلك والكلام فى مشكل هذا من الحديث فى الفصل بعد هذا مع ما يشبهه وفى
اول فصل من الباب منه وكلام الله لمحمد ومن اختصه من انبيايه جائز عند متبع
عقلا ولا ورد فى الشرع قاطع لمنعه فان صح فى ذلك خبر احمل عليه وكلامه تعالى موسى
كان بحق مقطوع به نص ذلك فى الكتاب واكده بالمصدر دلالة على الحقيقة ورفع
مكانه على ما ورد فى الحديث فى السما السابعه بسبب كلامه ورفع محمد فوق هذا

كله حتى بلغ مستوى سمع صريف الاقلام فكيف يستحيل فى حق هذا او يبعد
سماع الكلام فسبحان من خص من شا بما شا وجعل بعضهم هو بعض درجات

فصل واما ما ورد فى حديث الاسرا وظاهر الايه من الدنو والقرب من قوله دنا
فتدلى فكان قاب قوسين او ادنى فاكثر المفسرين ان الدنو والتدلى صفة من ابن محمد
وجبريل عليهما السلام او من احدهما من الاخر وهو من البديعه المنتهى قال الزجاج قال
ابن عباس هو محمد دنا فتدلا من ربه وقيل معنى دنا قرب وتدلا زاد فى القرب وقيل هما
بمعنى واحد اى قرب وحكى مكى والماوردى عن ابن عباس هو الرب دنا من محمد صلى الله
عليه وسلم فتدلى اليه امره وحكى النقاش عن الحسن قال دنا من عبده محمد صلى الله عليه وسلم
فتدلى فقرب منه فاراه ما شا ان يريه من قدرته وعظمته قال وقال ابن عباس هو ومقدم
ومؤخر تدلى الرؤف لمحمد صلى الله عليه وسلم لليلة المعراج مجلس عليه ثم رفع فدنا من ربه قال
فارقنى جبريل وانقطعت عنى الاصوات وسمعت كلام ربى وعن انس فى الصحيح عرج
بى جبريل الى سدرة المنتهى ودنا الجبار رب العزة فتدلا حتى كان منه قاب قوسين او
ادنى فاوحى اليه ثما شا واوحى اليه خمسين صلوة وذكر حديث الاسرا وعن محمد بن كعب
هو محمد دنا من ربه فكان قاب قوسين قال وقال جعفر بن محمد اراه ربه منه
حتى كان منه كقاب قوسين وقال جعفر بن محمد والدنو من الله لا حد له ومن العباد
بالحدود وقال ايضا انقطعت الكيفيه عن الدنو الا ترى كيف حجب جبريل عن دنوه
ودنا محمد الى ما اودع قلبه من المعرفه والايمان فتدلى بسكون قلبه الى ما ادناه
وزاد عن قلبه الشك والارتياب قال القاضى ابو الفضل رضى الله عنه اعلم انما وقع من
اضافه الدنو والقرب هنا من الله او الى الله فليس بدنو مكان ولا قرب مدنى بل
كما ذكرنا عن جعفر الصادق وليس بدنو جد وانما دنو النبى صلى الله عليه وسلم من ربه وقربه
منه انما هو عظيم منزلته وتشريف رتبته واشراق انواره مع قربه ومشاهده آثار
غيبه وقدرته ومن الله تعالى له مبرة وتانيس وتنشيط واكرام وتنا وادانيه ما
يشا وآل فى قوله تدلى ربنا الى سما الدنيا على احد الوجوه نزول افضال واجمال وقبول
واحسان قال الواسطى من توهم انه بنفسه دنا جعل بينه مسافة بل كلما دنا بنفسه
من الحق تدلى بعدا يغنى عن درك حقيقته اذ الدنو للحق وبعده وقوله قاب قوسين

Copyright Oxford University Press

Created with PDFsharp 1.2.1269-g (www.pdfsharp.com)