على الثلثين والثلثان عشرون تكون احدا وعشرين من الستين لكل ابن سبعة
وبقي احد لصاحب المثل من الثلث سبعة ولصاحب ثلث ما بقي درهم ولصاحب
الدرهم درهم ٥ وقد تاتي في هذه المسئلة عشرة على هذا الوجه ٥ ٥
مسئلة اذا مات رجل وخلف ثلثة بنين واوصى بمثل نصيب احدهم
وثلث ما بقي ودرهم فانها تصح من احد عشر وجها ثلثة منها في الخطاين
الا انك تاخذ الثلث من الجامع وهو اربعة من اثني عشر تعطي صاحب المثل واحدا
وثلث ما بقي احد والدرهم واحد بقي واحد ترده على الثلثين وهو
ثمانية تكون تسعة ثم تعطي البنين واحدا واحدا بقي ستة تقول هذا
خطا ثم تعود الى الاربعة وتزيد عليها واحدا تكون خمسة فاجعلها
ثلث الجامع تقول لصاحب المثل اثنين وثلث ما بقي واحد والدرهم واحد
بقي واحد ترده على الثلثين وهو عشرة تكون احد عشر تعطي البنين كل
واحد اثنين بقي خمسة تقول هذا خطا والمسر واحد فاذا اصبت
علة الخطا الثاني كان خمسة ترده على الماخذ الثاني وهو خمسة تكون
عشرة وهو الثلث ما زاد على مخرج الثلث فهو نصيب صاحب المثل وذلك
سبعة وثلث ما بقي واحد والدرهم واحد بقي واحد ترده على الثلثين
وهو عشرون تصير احدا وعشرين من الستين اثلاثا ٥ وفيه وجه آخر
وهو انك تزيد الخطا الاول وهو ستة على الماخذ الاول وهو اربعة
تكون عشرة تقول هذا ثلث المال لصاحب المثل سبعة وثلث ما بقي
واحد والدرهم بقي واحد ترده على الثلثين عشرين تكون احدا وعشرين
لكل ابن سبعة ٥ وفيه وجه آخر وهو انك تزيد على الستين
واحدا تصيرون اربعة ثم تضرب اربعة في مخرج الثلث تصير اثني عشر
ثم تاخذ نصيب صاحب المثل من اربعة وتضيف ثلثه في ثلث المخرج ودرهم
تكون الستين فالقهما من اثني عشر بقي عشرة تقول هذا ثلث المال ومعرفة
نصيب صاحب المثل من ذلك انك تاخذ نصفه واحدا من اربعة وتضربه
في المخرج وهو ثلثة ثم في ثلثة مخرج الثلث من تكون تسعة فالقهما
الفضل من اثني عشر بقي سبعة هو نصيب صاحب المثل وثلث ما بقي درهم
بقي واحد ترده على عشرين لكل ابن سبعة ٥ وفيه وجه آخر وهو
انك تضعف المخرج فتجعله ستة وتزيد للمثل واحدا تكون سبعة فتعطي
صاحب المثل واحدا وثلث ما بقي اثنان والدرهم واحد بقي ثلثة تزيدها

على

على الثلثين وهو اربعة عشر تكون ستة عشر فتعطي البنين ثلثة بقي اربعة
عشر يقول هذا خطا ثم تعود الى السبعة فتعطي المثل اثنين وثلث ما بقي واحد
وثلثان والدرهم واحد بقي اثنان وثلث ترده على الثلثين وهو اربعة
عشر تكون ستة عشر وثلث وتعطي البنين ستة بقي عشرة وثلث تقول هذا
خطا فاضرب الخطاين ثلثا تكون الخطا الاول الستين واربعين والثاني
احد وثلثين والستين احد عشر فاقسم الثاني تكون درهمين وسبعة
اجزاء من اجزاء الدرهم احد عشر فاضمه مع الذي قد تركت الى الصواب
وهو اثنان من سبعة تكون الجميع اربعة وسبعة اجزاء فهذا لصاحب
المثل من سبعة بقي درهمان وجزءان فاضربها اجزاء تكون اربعة عشر
وخمسة اجزاء ~~ترده على الثلثين~~ لكل ابن اربعة وسبعة اجزاء ٥ و
وفيه وجه آخر وهو انك تطرح من الثلثين اثنين وتضعف
مخرج الثلث تقول هذه الستة هي مال الى النصف والى السبع مال ربع
فاضربها في مثل سدسها تكون مالا ونصفا فتقول هذه السبعة
نصيب صاحب المثل تزيدها على مخرج الثلث تكون عشرة المثل سبعة
وثلث ما بقي واحد والدرهم واحد بقي واحد تزيده على عشرين من الستين
سبع لكل ابن سبعة ٥ فان كان السؤال اربعة عوض الستين وثلث بقي مال الا سبع
مال والا نصف فاضربه في مثل خمسه تكون مالين وخمسه نصفين كل نصف
ثلثه ونصف فزد ثلثه ونصفا مع المخرج تكون ستة ونصفا تقول هذا ثلث المال
النصيب ثلثه ونصف وثلث ما بقي درهم مع درهم بقي واحد رده على الثلثين +
تكون اربعة عشر لكل ابن ثلثه ونصف ٥ وفيه وجه آخر وهو انك
~~تجعل اول المال~~ تنزع من الستين اثنين ثم تعود الى مخرج الثلث فتلقي منه واحدا
وتقسم ما بقي من عدد الستين الباقي عشر من عزلت فما اصاب كل ابن من
تلك السبعة فمثله لصاحب المثل تزيده على مخرج الثلث فما بلغ فجعله
ثلث المال ٥ وفيه وجه آخر وهو انك تجعل اول المال درهما وتزيد
عليه مثل نصفه لتكون له ثلث ثم اضرب واحدا ونصفا في ثلثة تكون
اربعة ونصفا فاجعله ثلث المال ما زاد على واحد ونصف فهو لصاحب
المثل وهو ثلثة وللستين سبعة لكل واحد ثلثة فان زاد عدد الستين
واحدا فاضعف المخرج تكون ثلثة واجعل صورة الدرهم الستين وثلث

Copyright © King Saud University