في موضعهما تصح لك من ضربها هذه الصورة ٥ ٥٤٠٥ ١٢٠ ١٨٠٥ ع
٥ وان ضربت هذه الصورة التي اصورها لك في سطرها ٥ ٢٠٠٠٠٢٠٠٠٠٢٠٠٠٠٢
ثم اضرب اسين في اسين تكون اربعة فاثبتها فوق الاسين ثم اضرب
كل صفر في اسين واثبت فوقه صفرا الى ان تنتهي الى اول السطر الاسفل ٢٠٠ ٠٠
واضرب الصفر الذي تحت الاسين فيما فوقه تكون صفرا فاطمس الاسين
واثبت الصفر مكانهما تكون على هذا المثال ٢٠٠٠٠٢٠٠٠٠٠٠٠٠٠ ع
ثم انقل اول السطر الاسفل الى تحت السطر الاسين الذي في وسط السطر
الاعلى واجعل كل صفر تحت صورة الى ان تنتهي الاسين واثبتهما تحتهما
فوقهما ثم اضرب اسين في اسين تكون اربعة واثبتها فوق الاسين مكان
الصفر الذي فوقه ثم اضرب الصفر الذي في اول السطر الاسفل دون غيره
في الاسين اللذين يقابلانه تكون صفرا فاثبته مكان الاسين تكون على
هذا المثال ٢٠٠٠٠٠٠٠٠٠ ع٠٠٠٠ ع٠٠٠٠ ع٥ ثم انقل السطر الاسفل
الى تحت الاسين اللذين في اول السطر الاعلى واجعل كل صفر تحت صورة
الى ان تنتهي الى الاسين من اخر السطر الاسفل واثبتهما ثم اضرب اسين
في اسين تكون اربعة وفوقه صفرا فاثبت الاربعة مكان الصفر ثم
اضرب الصفر الذي في اول السطر الاسفل فيما فوقه تكون صفرا ٥
فاطمس الاسين واثبت الصفر مكانهما تصح لك من ضربها هذه الصورة
٥ ٠٠٠٠ع٠٠٠٠ع٠٠٠٠٠ع٥ وهو اربعة الاف الف الف الف الف
واربعين الف الف واربعمائة الف وان ضربت هذه الصورة في مثله
الصورة ٥ ٣٠٠٠٠٠٠٠٣ ٥ فاضرب ثلثة في ثلثة تكون
تسعة وصورها فوق الثلثة ع٣٣٣٣٣
ثم ثلثة في ثلثة تسعة فوقهما ثم ثلثة في ثلثة تسعة فوقهما
ثم ثلثة في ثلثة تسعة فوقهما ثم ثلثة في ثلثة تسعة فوقهما ثم ثلثة في ثلثة تسعة
فوقهما ثم اربعة في ثلثة تكون اثني عشر فاطمس الثلاثة واثبت الاثنين
في موضعها وقدم العاشر الى السعة بصورة الواحد وادخله مع السعة
تكون عشرة فصفر موضع السعة الاولة وقدم العاشر الى السعة
التي تليها تكون عشرة ثم صفر في موضعها وقدم العاشر الى السعة
تليها تكون عشرة ثم صفر في موضعها وقدم العاشر الى السعة التي
تكون عشرة ثم صفر في موضع السعة وقدم العاشر الى السعة التي تليها
تليها تكون عشرة ثم صفر في موضعها وقدم العاشر الى السعة التي تليها

تكون

١٠٨

تكون عشرة ثم صفر في موضعها وقدم العاشر بصورة الواحد من ناحية
الشمال ثم انقل الاربعة وصورها تحت الثلثة التي في اول السطر الاعلى
وصور الثلثة كل صورة منها تحت صفر الى ان تنتهي الى اخرها الى تحت
اخر الاصفار ثم اضرب ثلثة في ثلثة تكون تسعة واثبتها مكان الصفر الذي
فوقه ثم ثلثة في ثلثة تسعة مكان الصفر ايضا كذلك فاصنع في كل ثلثة
فاذا انتهى الضرب الى الاربعة ضربتها في ثلثة تكون اثني عشر فاثبت الاثنين
في موضع الثلثة وقدم العاشر بصورة الواحد الى السعة التي تليها تكون
عشرة فصفر في موضعها ثم قدم العاشر الى ما تليه تكون عشرة فصفر في
موضعها ثم قدم العاشر الى الصورة التي تليها تكون عشرة ثم صفر في موضعها
وقدم العاشر الى الصورة التي تليها تكون عشرة ثم صفر في موضعها وقدم
العاشر الى الصورة التي تليها ثم صفر في موضعها وقدم العا شر
الى الصورة التي تليها تكون عشرة ثم صفر في موضعها وقدم العاشر بصورة
الواحد الى الاسين اللذين يليانه تكون ثلثة تصح لك من ضرب هذه الصورة
هذه الصورة ٥ ٣٠٠٠٠٠٠٣٠٠٠٠٠٠ ٥ ان وان ضربت هذه
الصورة في هذه الصورة ٥ ع٣٣٣٣٣٣٣٣٣ ٥ صح لك
من ضربها هذه الصورة على هذا المثال ٣٠٠٠٠٠٠٠٠٠ ٥

باب الضرب الذي يفصل

وصفة الضرب انك تضرب الاسين من الدرجة العليا في الاسين
اللذين تحتهما تكون اربعة فصورها في بيت الاعشار فوقهما ٥
بدرجة وتكون الصورة متوسطة تحت الموضع الفارغ ثم اضرب
الاسين من ناحية اليمين في الاسين اللذين في الدرجة السفلى من ناحية
الشمال تكون اربعة واثبتها في بيت الاعشار فوق الدرجة
السفلى بدرجة ثم اضرب الاسين اللذين في الدرجة العليا من ناحية
الشمال في الاسين اللذين في الدرجة السفلى من ناحية اليمين تكون
اربعة واثبتها في بيت الاعشار مع الاربعة التي فوقهما تكون
ثمانية ثم اضرب الاسين من الدرجة السفلى في الاسين اللذين تحتهما
من ناحية اليمين تكون اربعة واثبتها في بيت احادها وهو في الوسط

Copyright © King Saud University

Created with PDFsharp 1.2.1269-g (www.pdfsharp.com)