بالنسبة الى اخر الصورة ونسبة ما في هذه المثال سبعة الاف الف
واثني عشر الفا واربعة في ضرب الاحاد

فصل

في الضرب الذي لا ينقل ايضا اذا كان معترضا على هذه الصورة ٥

٢٢٢
٢٢٢ ن فلك في صورته وجهان ان شئت بدأت تضرب اول
اخر الصور وان شئت بدأت تضرب اخرها فان بدأت تضرب اخر
الصور من السطر الاسفل فاضرب اثنين في اثنين وهما اللذان
تحتهما تكون اربعة وصورها تحت السطر الاعلى مما يلي الشمال في
بيت ما تليه وذلك انك تصور على شمال الاثنين صفرا وعلى شمال
الصفر اربعة ثم تضرب الاثنين اللذين في اخر السطر الاسفل ثانيا
في الاثنين اللذين في وسط السطر الاعلى تكون اربعة واثبتها مكان
الصفر الذي على شمال الاثنين ثم تضرب هذين الاثنين ثانيا في الاثنين
اللذين في اول السطر الاعلى تكون اربعة واثبتها فوق الاثنين اللذين
فوقهما على يمين الاربعة ثم تضرب الاثنين اللذين في وسط السطر الاسفل
في الاثنين في اخر السطر الاعلى تكون اربعة واثبتها في بيت اعشار الاعلى
الذي فوقه مع الاربعة تكون ثمانية ثم اضرب الاثنين اللذين
في وسط السطر الاسفل ثانيا في الاثنين اللذين في وسط السطر الاعلى
تكون اربعة واثبتها في بيت اعشار المضروب مع الاربعة التي فوق
الاثنين تكون ثمانية ثم اضرب الاوسط ثالثا في الاثنين اللذين في اول
السطر الاعلى تكون اربعة واثبتها في بيت اعشار المضروب
فوق الاثنين الاوسطين على يمين الثمانية ثم تضرب الاثنين اللذين في اول
السطر الاسفل في الاثنين اللذين في اخر السطر الاعلى تكون اربعة
واثبتها فوق الاثنين المضروب فيهما مع الثمانية تكون اثني عشر فاثبت
الاثنين فوق الاثنين في موضع الثمانية وقدم العاشر الى الثمانية
الثانية تكون تسعة ثم اضرب الاثنين من اول السطر الاسفل في الاثنين
اللذين في وسط السطر الاعلى تكون اربعة واثبتها فوقهما مع الاربعة
التي فوقهما تكون ثمانية ثم اضرب الاثنين من اول السطر الاسفل
في الاثنين اللذين فوقهما تكون اربعة فصورها فوق الاثنين على

عشر

[illegible]

عشر الثمانية تصح لك من ضرب هذه الصورة هذا المثال ٥
٤٩٢٨٤ ٥ وان بدأت تضرب اول السطر الاسفل ضربت اثنين
في الاثنين اللذين في اخر السطر الاعلى تكون اربعة وصورها في
بيت ما بين المضروب ثم اضرب الاثنين ايضا من اول السطر
الاسفل في الاثنين اللذين في وسط السطر الاعلى تكون اربعة واثبتها
في بيت ما يليه على يمين الاربعة الاولى ثم اضرب هذا الاثنين ثانيا
في الاثنين اللذين فوقهما من اول السطر الاعلى تكون اربعة واثبتها
في بيت ما بين المضروب فيه فوق الاثنين اللذين في اخر السطر الاعلى
ثم اضرب الاثنين اللذين في وسط السطر الاسفل في الاثنين اللذين
في اخر السطر الاعلى تكون اربعة واثبتها في بيت اعشاره لان
المضروب اعشار اذا اخذ منها الى بيت اعشار المضروب فيه
مع اربعة كان ثمانية ثم اضرب هذين الاثنين في الاثنين اللذين
في وسط السطر الاعلى تكون اربعة واثبتها مع الاربعة التي في
بيت اعشار المضروب فيه مع اربعة فوقهما تكون ثمانية ثم اضرب
هذين الاثنين من وسط السطر الاسفل في الاثنين اللذين في اول
السطر الاعلى تكون اربعة واثبتها في بيت اعشار المضروب
فيه تحت الاثنين اللذين في وسط السطر الاعلى ثم اضرب
الاثنين اللذين في اخر السطر الاسفل في الاثنين اللذين في اخر
السطر الاعلى واثبتها اربعة مع ثمانية فوقه تكون اثني عشر
واجعل الاثنين في موضع الثمانية والعاشر مع الثمانية التي تليها
تكون تسعة ثم اضرب هذين الاثنين في الاثنين في وسط السطر
الاعلى تكون اربعة مع الاربعة التي فوقه تكون ثمانية ثم اضرب
هذين الاثنين ثالثا في الاثنين اللذين في اول السطر الاعلى تكون
اربعة واثبتها فوقه تكون على صورة المثال الاول وعلى هذا
لو اختلفت الصور او كان فيها اصفار فالعمل فيه على هذا المثال
وقد قدمت لك من اصول الضرب ما فيه كفاية عن ما زاد على
ذلك ان شاء الله ٥

باب ـــــ من انواع الضرب

اللذين ثم اضرب