

وان في هذه الصور على هذه الصور
 عدد التصوره فوق الصفر الاول وتصرفه في واحد وهو
 الواحد من احر السطر الاسفل يعني عشره لحده تسعه فالبه
 فوق الصفر الاول من السطر الاعلى مسمى في واحد يكون
 تسعه فاسقطها من القسمة بقا واحد فالبه في مكان الصفر
 الذي هو الواحد مسمى تسعه في الواحد الذي في اول
 السطر الاسفل يكون تسعه م انقصها من ما به الفلانة ويب
 ما في الوقف الواحد الاسفل بقا تسعه وتسعون الفا وتسعة
 وواحد وتسعون فانب الواحد في باب الاحاد ميان
 الصفر الاول وفي باب الاعشار تسعه وفي باب المائات
 تسعه وفي باب الالف تسعه وفي باب الاعشار الالف وتسعه
 م اطيس الواحد الاسفل م انما الواحد من اول السطر الاعلى
 الخ الواحد الاخير من السطر الاعلى وصوره تسعة ان في
 اصغرها كاصغر صورته م م صور واحد الح التسعة
 الاخر م صور قو الواحد الاول من السطر الاعلى
 تسعة واهي في واحد من احر السطر الاعلى تسعة
 تسعة م ما فوقه ما طيسها م اصغر تسعة في واحد وهو الذي في
 تسعة م السطر الاسفل بقا تسعة في واحد عشر من التسعة
 فانقص تسعة من واحد عشر بقا انان وانها في باب الاحاد
 وصوره مكان باب الاعشار م او بقا باقي كسر على هذا
المثال
 ٩٩٩٩٩٩ ٩٩٩٩ ٩٩٩٩ ٩٩٩٩
 ٩٩٩ ٩٩٩ ٩٩٩ ٩٩٩ ٩٩٩ ٩٩٩ ٩٩٩ ٩٩٩ ٩٩٩ ٩٩٩
 صوب العدد المصور في الف تسعة المائات في الصورة التي في اول
 السطر الاسفل م انان من الصفر ثمانية وما يقع منها صورة
 قو الواحد في باب اعشاره وواحد فان بقا م المائات م
 واحد وتسعين صورة قو الصورة الاولى واحد وفي
 جميع الصور التي فيها تسعة تسعة وان بقا م امان ومانون
 صورته الاسفل قو الصورة الاولى والمائة عليها وصوره

٢٥٣

في موضع كل صفر بعد ذلك تسعة تسعة جاد الثماني
 الاصغار نظرت وان كان بعد الاصغار صورة الواحد
 طيسها ولم يصور يد لها ماسا في موضعها وان كان في ذلك
 الصورة انان فما فوقها بقصب من العدد واحد او بقصب
 الثاني موضع تسعة م ان بقصب هذه الصورة على هذه الصورة
 ٩٩٩٩٩٩٩٩٩ ٩٩٩٩٩٩٩٩٩ ٩٩٩٩٩٩٩٩٩ ٩٩٩٩٩٩٩٩٩
 الا في السطر الاعلى واحد وصرفه في اربعة تكون اربعة
 م انقصها من التسعة بقا تسعة في موضع م اصغر الواحد ماص
 في اسرها اللذان في اول السطر الاسفل يكون اربع وانقصها
 من مائة بقا ثمانية وتسعون فانب الواحد الاسفل وبقصب
 المص م صور مكان ما بقا م من الاصغار تسعة تسعة فاد الثماني
 الخ الاصغار بقصب من الثلثة الاخرى الوقف من التسعة واحد
 بقا انان م انما الاسفل في اول السطر الاسفل الح الواحد
 وان بقا مكان ماص م اطيس من احر الاصغار صم او اهل اربعة
 في موضع المص م ارب م قو الواحد تسعة واهي في اربعة
 تكون عادية وعشر م فاطرسها من تسعة وعشر م هو العدد الذي
 فوقه بقا واحد بقا تسعة م السعة م اصغر تسعة في ارب
 تكون اربعة م انقصها من واحد وانها م هو العدد الذي قو
 الايسر بقا تسعة م سوز فانب التسعة مكان الواحد والسهة
 مكان المائات وتكون هذه الحجة السود لا بقا م اربعه م عليه
 في ذلك من قسمة هذه الصورة ٩٩٩٩٩٩٩٩ ٩٩٩٩٩٩٩٩٩
 ٩٩٩٩٩٩٩٩ ٩٩٩٩٩٩٩٩ ٩٩٩٩٩٩٩٩ ٩٩٩٩٩٩٩٩٩ ٩٩٩٩٩٩٩٩٩
باب المسمى
 في هذه الصورة الهدى وادد ان في السطر الاعلى ان تكون عددا
 المرفوعة على يقين الى م انما العدد الثاني لحده كل صورة بالاصغر
 فاحسب ما في باب الاحاد في باب الاحاد وما في باب الاعشار
 في باب الاعشار والمائات في المائات والالف في الالف ولا
 تعط منها م اربعة سوى كان ماصورة او صم من اسفل او اعلى م

الالف م ارب