فالصورة العليا هي صورة المجبور والوسطى صورة المكسور والسفلى
صورة مخرج الكسر وكذلك تفعل في المسئلة الاخرى تليهما على يسار
الاولى كما مثلت لك وتجعل بينهما موضعا فارغا على هذا **المثال**
ثم تضرب اثنين وهو الجبر في المخرج الاسفل وهو اربعة
تكون ثمانية واضف اليها الواحد وهو الكسر تكون تسعة ثم اضرب
ما في المسئلة الاخرى في المخرج الذي تحت كسرها وتضيف الكسر الى ما
صح لك من ضربها تكون سبعة ايضا واطمس الكسرين ولا تحرك المخرجين
ثم اضرب تسعة في سبعة تكون واحد وثمانون ثم اضرب المخرج في
المخرج يكون ستة عشر واقسم واحد وثمانين وهو الذي صح
لك من ضرب العدد على ستة عشر وهو الذي صح لك من ضرب
المخرجين تكون خمسة وخمس ثمن وهو الذي يصح من ضرب اثنين وربع
في اثنين وربع هذا اذا كانت الكسور متساوية وهي جزء واحد
من مخرج واحد فان اختلف المخارج بان يكون احد الكسرين ثلثا والباقي
ربعا او خمسا او غير ذلك وكل كسر مع جبر وان كان مع كل جبر
كسران مختلفان مثل ثلث وربع مع الاخر سبع وثلث مثل ان
تضرب اثنين وثلثا وربعا في اثنين وثلث وسبع فصورة مسئلتين
كما مثلت لك فاجعل الاثنين في الدرجة العليا واجعل الكسر وهو ثلث
وربع ما خوذ من مخرج الثلث والربع سبعة من اثني عشر ثم صورتها
السبعة بمخرج الثلث والربع وهو اثني عشر ثم صورة الاثنين الاخرين
في الدرجة العليا كما امرتك ثم صورة الكسرين وهو السبع والثلث
عشرة من احد وعشرين ثم صورة المخرج احد وعشرين تحت الكسرين
ثم اضرب الاثنين في المخرج الاسفل وهو اثني عشر تكون اربعة وعشرين
واضف الكسر اليها تكون واحد وثلاثين ثم اضرب الاثنين
من المسئلة الثانية في المخرج وهو احد وعشرين تكون اثنين واربعين
واضف اليه الكسر تكون اثنين وخمسين واطمس الكسور دون
المخرجين ثم اضرب احد العددين اللذين صح لك من ضرب الجبور
مع الكسور في الاخرى فما بلغ فاقسمه على ما بلغ لك من ضرب المخرج

في المخرج

في المخرج والذي يصح لك من هذا العدد الذي مثلت لك
لك من عدد الجبرين والكسور بعد الضرب هذه الصورة
ومن ضرب المخرج في المخرج هذه الصورة فاذا قسمت هذه
الصورة على هذه الصورة صح لك من قسمتها هذا العدد
وهو ستة وثلث ثمن واربعة اسباع ثمن وان ضربت اثنين
وثلثة اخماس في اثنين واربعة اسباع فصورة هذه الصورة
ثم اضرب اثنين في خمسة تكون عشرة واضف اليها الكسر تكون ثلثة
عشر ثم اضرب اثنين في سبعة تكون اربعة عشر واضف اليه الكسر تكون
ثمانية عشر ثم اضرب ثمانية عشر في ثلثة عشر تكون مائتين واربعة
وثلثين ثم اضرب المخرجين احدهما في الاخر تكون خمسة وثلثين ثم
اقسم عليها مائتين واربعة وثلثين تكون ستة واربعة
واربعة اخماس سبع وهو الذي يصح لك من ضرب اثنين وثلثة اخماس
في اثنين واربعة اسباع

باب ضرب الجبور والكسور في الجبور

واذا ضربت جبورا وكسورا في جبور مثل
اثنين وثلث في اربعة فصورة هذه الصورة
ثم اضرب اثنين في ثلثة تكون ستة ثم تضيف اليها الكسر تكون سبعة
ثم اضرب سبعة في اربعة تكون ثمانية وعشرين واقسمها على مخرج
الثلث لانه ليس هناك الا مخرج واحد يصح لك من القسمة تسعة وثلث
وهو الذي يصح من اثنين وثلث في اربعة وان ضربت اثنين وثلث وربع
في ثلثة فصورة هذه الصورة ثم اضرب اثنين في اثني عشر
واضف اليها الكسر وهو سبعة تكون واحد وثلثين ثم اضرب واحدا
وثلثين في ثلثة وفي الجبر الثاني تكون ثلثة وتسعين مقسوم على اثني عشر
تكون سبعة وثلثة ارباع ثمن وهو الذي يصح لك من ضرب اثنين وثلث
وربع في ثلثة وان ضربت اثني عشر وخمسين في ثلثة عشر فصورة هذه
الصورة ثم اضرب اثني عشر في خمسة تكون ستين واضف
اليها الكسر وهو اثنان تكون اثنين وستين ثم اضرب الاثنين والستين
في ثلثة عشر تكون ثمانمائة مقسوم وستة مقسوم على خمسة تكون مائة

Copyright King Saud University

Created with PDFsharp 1.2.1269-g (www.pdfsharp.com)