الحمد لله رب العالمين

اعلم ان في العطف على معمولي عاملين مختلفين تسع صور والفراء يجيزها جميعا وسيبويه يمنعها جميعا والشيخ ابن الحاجب وغيره فصلوا واختلفوا في التفصيل فاجاز الخشني ست صور وهي ان يكون الثاني مرفوعا او منصوبا او مجرورا والمفصل الذي لغير الخشني اما الجائز صورتان ومنع ثلاث فالذي اجاز حيث كان الثاني مرفوعا او منصوبا ولا فرق بين ان يكون الاول مرفوعا او منصوبا او مجرورا وهو حيث تقدم المجرور على المرفوع والمنصوب فقط

الاول مرفوع والثاني مرفوع ما سكن زيد الدار وعمرو الحجرة

الاول مرفوع والثاني منصوب زيد بلازم الدار وعمرو الحجرة

الاول مرفوع والثاني مجرور زيد في الدار وعمرو الحجرة

الاول منصوب والثاني منصوب ان زيدا بلازم الدار وعمرا الحجرة

الاول منصوب والثاني مرفوع ان الدار ما يسكنه زيد والحجرة عمرو

الاول منصوب والثاني مجرور ان زيدا في الدار والحجرة عمرا

الاول مجرور والثاني مرفوع في الدار زيد والحجرة عمرو

الاول مجرور والثاني منصوب ان في الدار زيدا والحجرة عمرا

فائدة مجيدة الذين نقلت عنهم اللغة العربية وبهم اقتدي وعنهم اخذ اللسان العربي من قبائل العرب هم قيس وتميم واسد فان هؤلاء هم الذين عنهم اكثر ما اخذ ومعظمه وعليهم اتكل في الغريب وفي الاعراب والتصريف ثم هذيل وبعض كنانة وبعض الطائيين ولم يوجد عن غيرهم من سائر قبائلهم وبالجملة فلم يوجد عن حضري قط ولا عن سكان البراري ممن كان يسكن اطراف بلادهم التي تجاور سائر الامم الذين حولهم فانه لم يوجد لا من لخم ولا من جذام لانهما كانا مجاورين لاهل مصر والقبط ولا من قضاعة ولا من غسان ولا من اياد فانهم كانوا مجاورين لاهل الشام واكثرهم نصارى يقرؤون في صلاتهم بغير العربية ولا من تغلب والنمر فانهم كانوا بالجزيرة مجاورين لليونانية ولا من بكر لانهم كانوا مجاورين للقبط والفرس ولا من عبد القيس لانهم كانوا سكان البحرين مخالطين للهند والفرس ولا من ازد عمان لمخالطتهم للهند والفرس ولا من اهل اليمن اصلا لمخالطتهم للهند والحبشة ولولادة الحبشة فيهم ولا من بني حنيفة وسكان اليمامة ولا من ثقيف وسكان الطائف لمخالطتهم

صار هذا الشرح الموسوم بالموشح ... في ملك ... ١٢٣٨