

مجلسه حضرت صاحب الامر  
عجل الله فرجه  
السلامة

معدن من الاثمار قبل المدك لبطا ومعنى **وحان**  
اي اعمال الثاني وحده مع ايضا الاول **الناقل حلتا**  
**للقا** فانه لا يخرج فيها الصغى الثاني المعقول الاثبات  
الخير منقولا نحو صرني ومرت نندا هو صرني  
الزبدني هما صرني ومرت الزبدني هم ال احر  
او ما عمل الاول الما يلزم من الاثمار حمل المدك  
او حزن الناقل واما الصغى الثاني الناقل  
باعمال المعدن نحو صرني واكرني ناي صرني واكرني  
الزبدان وفامر وعود نيد وفامر وفقد الزبد  
ال احرها وهذا مثل نيد وعمرو مطلقان  
على مدته سنونه اذ عندك الخبر مرفوع بالمتد  
مكون راجح مطلقان نيد وعمرو **وحدث**

او الاول الناقل او يسم  
عالم بسم الناقل وان كان  
الصورة مائل على ميثا الثاني  
لهذا من اول حزن المعقول  
من الاول ولا يحد في صرني  
او فانه  
لا يجرى حال الزبد  
او نود ناقل المدك  
ولا يحد في مدد الاول  
لصغى العنى  
او العود ناقل الزبد  
تتأخر المعقول في العود  
بما هو الصغى الثاني  
الكتاب يرس

ان اسعني عن  
اسع بالفتح وهو  
الاستعلاء او الاستعلاء  
الذي يذهب وعدم استعلاء  
بالنسبة الى مطلقين اذ لا  
يخرج في مزيله من سبب  
الاستعلاء

**ان اسعني عنم** على الآلة وذلك اذا كان واحدا  
وذلك نحو صرني ومرت وكرمت نيدا  
والم صرني عند بعضهم نحو صرني ومرت نيدا  
واكرمت نيدا الى احرها **كالم** المشعور  
اذا كنت نوصيه ونوصيك صاحب جهادا **كل** العبد  
والم احاديث الاشياء فنقلنا عا ولا يشعير تغيره  
**وقال** احر  
ونعت بها واخلفت ام حنوب فراد عام العار لاجلها  
او ثانيا من باب اعطيت مثل اعطاني واعطيت  
نيدا درهما اعطيتني واعطت الزبدني درهمها  
اعطوني واعطيت الزبدني درهمها **وعلى** مذهب  
الكسائي يحذف في صيد الناقل من الاول او اسع منه

اعطيتني واعطيت  
اعطيتني واعطيت  
اعطيتني واعطيت

ان اسعني عنم  
ان اسعني عنم  
ان اسعني عنم

هو من الاصل الذي هو  
على النوازل والاسع المفظ  
للمعنى في السد الاول على الاطلاق  
ان اسعني عنم  
ان اسعني عنم  
ان اسعني عنم

Copyright © King Saud University