

النفس في الكبر والسمو
فما عسى للمجاهدين
للتكبر والمبالغة

وقال الرضي رحمه الله
بأن المولى نفسه ياكل
منه من الخبز والخبز
ويأكلها

الحقيقة

على الحقيقة بل تحمل غيرها **وسمي توكيداً**
لأنه ليس بمنزلة تكرير الجملة فهو غيرها **وهي**
تأدية معنى مثل لسانك وسعدك وخبرك أي
اللسان تلمذة بعد تكبيره واسعدك إسعاداً بعد
اسعاد وخبرك خبراً بعد خبر والمزاد منه الكسوف
الفتيشية دالة عليه لكونها أول صعود العبد
وبأخره من معنى التكرير فإيه منام العبد **ووالعليه**
وهذه المصادر عيون متصرفها أفعال مستعملة
وأما لبايلتي فهو مبتدئ من لبط لسانك كمنحرف لبط
من سخان الله وشهد بل وعولن وهذا عند
سبونه وعند توسن والقرا أنه مفرد مصنف
إلى المصدر وأصله كتب على وزن فاعل فعملت

قال في شرح الكافية ما لم يعلو حاله المصنف
محتسباً لتوكيد لغيره ليعلم حاله من
وأي معنى أن يولد حساً في الباطن كما في قوله
ويع غيره ولم يأت به إلا في قوله
غيره فإقلاق الكبرياء فإيه منام
لمرصد العرش في كبره لم يزل
لعله في كبره فإيه منام
فليس بكونه لأن سمي بالبايلتي
إذ ليس بالبايلتي لأن سمي بالبايلتي
فليس بكونه لأن سمي بالبايلتي
فليس بكونه لأن سمي بالبايلتي

أصله التوكيد الباطن أي لم يعلو
وأي حاله من كبره فإيه منام
كمنحرف من كبره فإيه منام
فليس بكونه لأن سمي بالبايلتي
فليس بكونه لأن سمي بالبايلتي
فليس بكونه لأن سمي بالبايلتي
فليس بكونه لأن سمي بالبايلتي

أذوله ما إن من الأرض آيات منزهة
وقد حيا المصنف على صيغة في نسل فيها صوت
جاء لأنه إذا قبل فيها صوت علم أن لم يصوت
لا سحالة الصوت بلا صوت **وهي ما في**
بعد مضمون حمله لا يحملها غيره حمله على التثنية
اعرفاً أي تكون الجملة عطفاً الواقع مضمونها **اسمي**
توكيداً لئلا يتبادر لول الواقع والجملة فيكون بمنزلة
تكرير الجملة فكانه نفساً وكانها نفسة وقد حوت فيه
الرفع على خبرية مبتدئة أخذت في مفعول له على الف
فيهم اعرفاً أي هذا الكلام اعتراف
وهي ما في مضمون حمله **لما** محتمل
غيره غير توكيداً أي **لما** محتمل

وأي حاله من كبره فإيه منام
كمنحرف من كبره فإيه منام
فليس بكونه لأن سمي بالبايلتي
فليس بكونه لأن سمي بالبايلتي
فليس بكونه لأن سمي بالبايلتي
فليس بكونه لأن سمي بالبايلتي

© King Saud University

الحقيقة