جلست مكانك وما سع بعد دخلت من الامكنه
المجيئه عن دخلت اليه ادعى الاصح للكثرة وعن
البرقي ان ما بعده مفعول به بتقدير الى انه معدٍ
والباقون على انه لا ناصب والاصل اسقاطه حرف
الجر لكنه حذف اتساعا ونصب فاعل مضمر
الجمعه للعامل متى نزعت منه على شريطة التفسير على حسب
الدكنه فعل معمول يوم الجمعه سرت فيه باحسان الى
وقالنضب أو يوم الجمعة سرت فيه وساوبهما
يوم الجمعة سار فيه عبد الله ويوم الجمعة سار
عمرو ووجوب النصب إن يوم الجمعة سرت فيه
سرت فيه وهلا يوم الجمعة سرت فيه

المفعول له هو ما فعل لاجله

اى ما يكون ناصبا على المعلليه

فعل مذكور احترز ان نحو اعجبني الادب
غرضيا او غيره مشروحة تاديبنا في الاول وعمدت
عن الحرب جبنا في الثاني وانه غير المفعول المطلق
لكونه علة في المعلل حلافا للزجاج فانه عنده مصدر
من معنى لفظ الفعل للنوع وضربته تاديبا اي ضرب
تاديب كوجع المقعدي وهو سبب للمعلل على الاكثر
واما اسلمت لدخول الجنه فان دخول الجنه
هو السبب الحامل على الاسلام وشرط نصبه
تجرده عن اللام اذ لو تجردت لوجب جرهما احترز
الكوفيين فانه عندهم اذا كان يفعل لفاعل
المعلل المحلل في اللفظ أو في التقدير مذكورا كان له
الفاعل أو ضده لظهور معنى التعليل مسببا لاتيانه

فائدة

قد يتبع المفعول المصدر حقا
كقعد القاعد وجلوس الجلوس
فيسبب بتقدير في وقد يجعل
الظرف مفعولا به لتعدية
معناه في نحو يوم الجمعة
وان لصاق الفعل المصدر
على جهة المفعولية نحو يلصق
اربعة اشهر والصحيح انه
منه كو سار في الليل
النهار واما قولنا ان الظهر
في ظننته معمول لابدل
معمول فيه لان الاظهار
سد الاسباب الى اصولها
خلية كتب وكذلك
مع الظهور واما قولنا
حاله الاضافة فاحتراز
المدد ونحوه الاضافة فانها غير
فلا نحو الا ضاربا زيدا
رجاء واكراما وقولنا
ما هو في صورتها وهذا
السميع انا كاظم الليل
واما في المحض فيجوز
على حاله بالالغاء